

43-1
Carta de Mr. Volterà un
Corresponsal de Madrid.

Mr: los dos Librillos que acabo de
leer seràn buenos, pues Vm lo dice y se
ha tomado la pena de embiarmelos de
mas de trescientas leguas de distancia;
pero yo tengo la desgracia de no encontrar
les el merito à no ser que pase por tal el pro-
ducto de setenta y cinco mil pesos que ha
valido el trabajo de recopilar un gran nu-
mero de especies esparcidas en una infini-
dad de Libros buenos, y malos que ha des-
mentido la experiencia siempre que se ha
querido reducir las à la practica. Sin ellos
no otros è poblado yo mas terreno de estos
montes Capillos que los Españoles de los

de los de Sierra-Morena, y sin mas indu-
tia que la mia tengo à la perfeccion de un
lugar de seis cientos vecinos fabricas de
Relojes, Alfileres, Lienzos, y Encajes y otras
materias de lino que no tiene la Corte de
Madrid. La educacion sigue siempre à la
civilidad, y la industria se establece sin
estudio donde reyna la opulencia, la jus-
ticia, y el buen gobierno aunque le cuente
para el Mar, y romper los Montesmas
Septentrionales de la America. Hasta de
mis obras se ha valido el autor pues reser-
tas ha sacado la especie de hacer utiles à
la patria un millon de Indios encen-
dos en los Claustros; pero que le sucedio?
Lo mismo que à Patavillet, y Monote y
otros ignorantes que tomaron por verda-

des

aproxadas to que solamente escribi por pa-
satiempo: yo me guardaria muy bien. e pro-
ducirlo en una obra deya, en cuyo caso la Jus-
ticia me arrancara la Pluma. e la mano, no
haviendo Vazon ni Ley para condenar à los
Trayles al torno, y al telar dejando en las Si-
llas Poltronas al Clero Secular, à los Gran-
des, à los Golillas, y à otros aun mas holga-
zanes que aquellos. Los Trayles son unos
mismos en todo el Mundo, y con todo, no to-
dos los Reynos donde residen son holga-
zanes como en la España. Aun dentro e
esta Provincia que se distiñoue ^{de la de Cataluña} e las de-
mas por su aplicacion, por su industria
y por su Comercio, tanto que puede compe-
tir con las mas industriosas e la Europa.
y no por esto los Trayles e Cataluña trabaja-
ron

mas que los de los Aduanes & Asturias.
No entiendo si es malicia ò ignorancia
el no acordarse el autor de los Catalanes
sino para despreciarlos siendo estos los
que debian seruir de modelo si las demas
Provincias quisiesen & veras hacerse in-
dustriosas. Yo discuro que el fin del Au-
tor, prescindiendo el interes tan exoroi-
tante, ha sido querernos persuadir que
la España esta establecida & sus ma-
les politicos, y en estado de recobrar fuer-
zas y carnes: pobrecita! Muí grande es
el mal quando no se queva el Enfermo,
ni el Medico lo conoce. Para que lo tra-
gásemos seria menester darnos otra
idea de sus fuerzas distintas de las que
nos embia la ultima guerra con Portugal

y con Inglaterra, la cesion de las Islas de
Fa. Kland, y la famosa reciente Expedicion de
Argel, de su gobierno, las construcciones de Ca-
nales, de Navios, y de Cañones; de su hacienda,
la Craza del Exercito; de su instruccion el
desprecio de Mr. Torse Juan, el Obispo de
Barcelona, y otros Literatos; de su Comercio
las Companias exclusivas de los cinco Gre-
mios Mayores de Madrid, de Caracas,
y de Libreros; de sus Libros, la Historia
de los Templarios, la Industria y Edu-
cacion Popular. Finalmente es necesario
que nos conte que en sus Consejos, y tri-
bunales ya no es necesario un traductor
de Bulas, y otras piezas Latinas.

Si hemos de juzgar el me-
rito de las obras por el dinero que han va-
lido,

digole a Vm. que las mejores obras del
Mundo son la Bula e la Cruzada y
la Industria Popular. Reserve Vm
para si solo mi Carta si quiere conser-
var mi Correspondencia, porque si la
oviese el Señor Fiscal tendrian mis Car-
tas la pena e destierro que tuvo la
obra e Mamachi, y tendran toda la
que hagan ver su ignorancia verdadera
e amor patrio; y quiera Dios que
pare en esto la fiesta. Embiame Vm
otro Exemplar e los Eruditos a la
Violeta que es obra ayo mejor que la
industria Popular, y reconvengo a
Vm. con la oferta e instruirme el
exito del Libre Comercio y de la su-
erte del buen Constructor e ricos.

Fabacos, pues en esto interesean mis naxi-
zes, dirigiendo las Cartas al Amigo
Hamber & Ginebra con quien estare un
dia & estos y me detendré algun tiempo
para imprimir una nueva tragedia &
la que embiare à Vm. algunos exempla-
res para el Duque & Alba, y algunos
Cobachuelos que me favorecen con leer
mis Obras. Perdone Vm. la impertinen-
cia & este pobre viejo, y mande à subu-
en Amigo

Mr Volter.

En el punto de vista de esta materia
se distinguen los Cantos de
Hombres y Mujeres con quien se
da a este y se detiene algun tiempo
para impudencia una nueva tragedia
la que consiste en que algunos
sea para el de la que se llama y algunos
Cobardes que me favorecen con ser
mi obra de donde se ve la impudencia
de este fabrico y se manda a ser
en el punto



Mr. Teller