

17

En Maria

N.º 15.

Letra D = Num = 2 = Pieza = 1 =

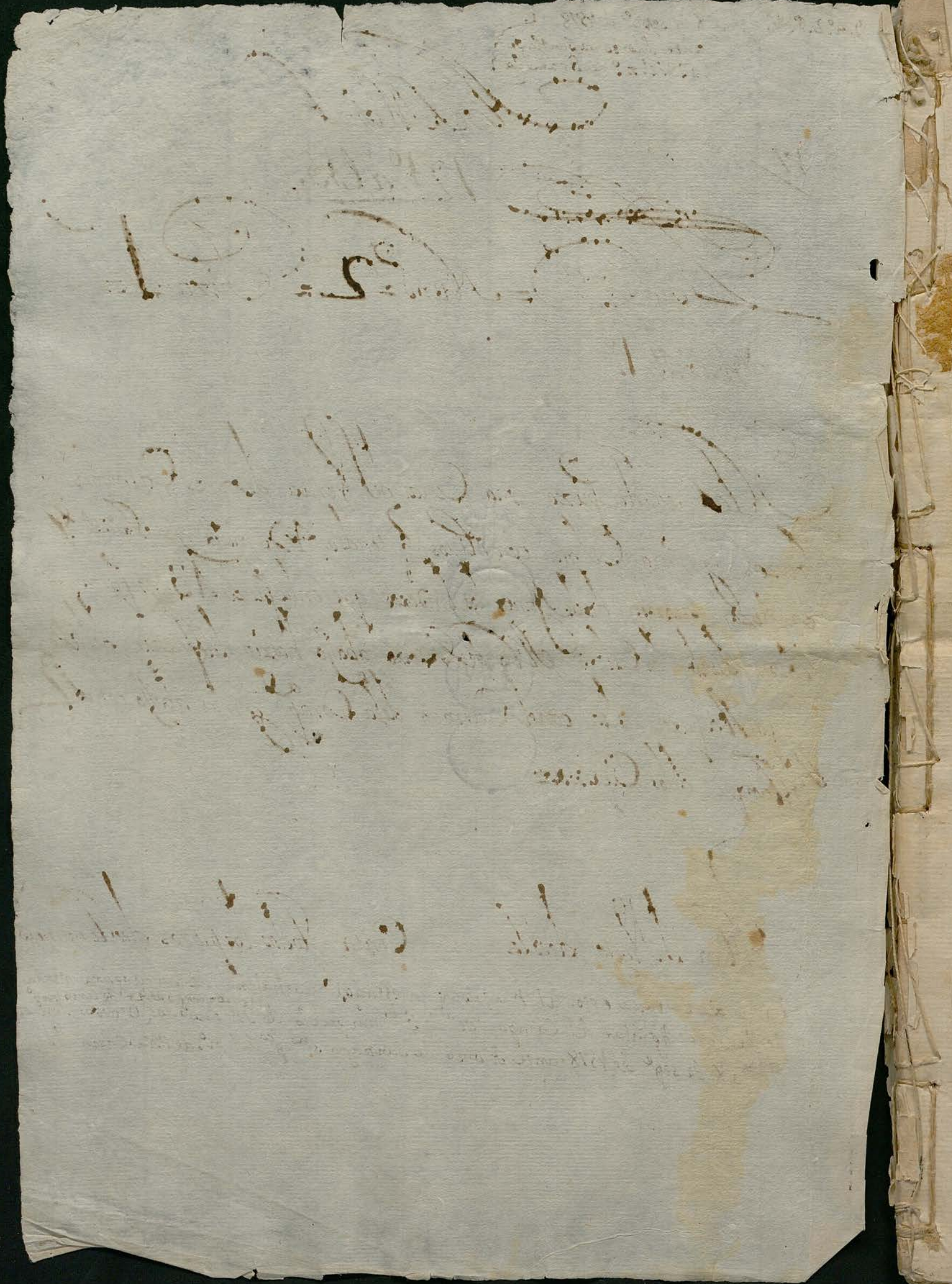
Instru.º 1.º

Esta es esta pieza una Carta de Venta de unos Carrones, y
hazas y tierra Calma con olivos (y tendria 4) e mas y medidal q
empuzan acozun desde junto los linderos que en la pieza = 13 = empuzan a
comu desde la Calera el Rio de Boiro abasso hazia la fuente del Rey
y por la parte alta con el Carron de la Comp. y mas abasso con el
estanque de los Cipusos =

Estan de Vaso desta

Cinta todas las piezas de este numero

Vendio ala cartuxa estos 27 marjales y un estadal Cathalina de Sayavedra vinda
de Pedro de Aguilar del Campo rec^{da} de 9^{da} en precio de 99 ducados con cargo de 2 r^{da} de censo por p^{da}
9^{da} a 8 de sep^e de 1578 ante Alonso de Santiago 5.º p^{co} del n.º de d^{ta} Ciudad



Lacortina 7 mi 27 Setiembre de 1578 años

N.º al B.º Pura 1ª

En este legajo estan quince escrituras debentarse de armenes, y pedacos de tierra, q todas sirven para validacion de los quarenta y siete marcales y unestad de tierras, q todas son armenes, q catalina de saya bedrabiuda mujer q fue de pedro de aguilax del campo be vino desta abdad de granada, ^{en precio de 9 ducados con cargo de 2 r^s de censo perpetuo a la p^a} vendio a este convento, como consta por la primera escritura de este legajo, q paso ante alonso de santiago escriuano p^o de granada en ocho dias de setiembre de 1578 años / y asede d^o uertir q la dicha uen de dora, con pro las dichas ocho fanegadas de tierras quando alouento, de melchior mexia be vino de granada, como consta por la segunda escritura de este legajo, q paso ante el dicho escriuano, en siete de setiembre de 1578 años / y las demas tierras a cumplimiento a los dichos quarenta y siete marcales, los p^o y eredo del dicho p^o de aguilax sumarijo, q los ay a comprado durante el matrimonio, como consta por la tercera escritura de cuenta de este legajo / y todas las demas escrituras, se reducen a este numero de marcales, y sirven para solavahidacion destas uentas / por q las dichas tierras eran armenes de moysas, y estauan diuisos en muchos pedacos pe q^o / y ten a un pedaco de tierra, en las ocho fanegadas q la dicha catalina de saya uende con pro del dicho melchior mexia, q sera de tres marcales por amor, q linda con una ha cada al meridial q este conuento con pro de tres, por baxo del carmen de los teatinos, ha a la parte de ueniro, en el qual estan impuestos quatro reales de censo perpetuo, q se pagan a don p^o de casta be vino desta abdad, y son a cargo del conuento, como consta por la escritura de cuenta / conijene redimirlos, y quando se redimieren sacar la escritura y ponerla en este legajo / y si no se redimieren, sacarla del dicho don p^o de casta, para q esta uenta sea firme, y reconosca por el censo, por q no se incurra en comiso, que algunos exceder se, en los censos perpetuos / todas estas tierras se incluyen y lindan con la tierra q este conuento con pro de los herederos del h^o de bartolo q son don de esta el estanque grande, y por otra parte lindan con los doscientos marcales de tierras que se compraron del tres el arroyo de ueniro arriba / y por la parte alta ha a el acequia de al facar, lindan con los teatinos / y por la parte baxa con el dicho arroyo de ueniro / por lo se esta subsc^o r^o tan larga por q no causare confusion tanto numero de escrituras / y se entendiase para que fuese puricron funtas / y q tierras son las con tenidas en todas ellas /

Costaro estas tierras ochenta y tres ducados y un real sin el censo

bb n 2

[Faint, illegible handwriting on aged, yellowed paper with a large diagonal crease.]

10

Pe

[Handwritten flourish or symbol.]

10

o menos se pague a don fernando de castilla quatro
reales de censo perpetuo, e en cada un año
y todo lo demás es de su censo, e poteca
nº señorio, que sobre ella está, n puse a n
carga de la villa por testando, lo mismo fue
de parte de licencia de los señores fernando
de castilla. Para hacer e cumplir e staben
ta de la parte que se ha e por la de cast
e por la de no sea, y sea, e en pena de ser n so
nieto, a la que, de guano, y eno de los
quarenta e siete marjales, e en restadae
de las otras sacas, que se peden de andae
de los señores fernando. Por Juan fernandez
alvaraz, medidor de tierras publico en
siervo, de fecho e firmado, de su nonbre,
en diez dias de mes de agosto de este año
presente año, de diez e quatro e sien
ta e cinco, con cargo de pagar de los señores fer
nando de castilla, los diez e quatro reales
de censo, perpetuo, en cada un año, que
sobresede de la villa de tenexa de los señores
tierra, que es de veinte reales por el año
de la villa de tenexa de los señores, perpetuo
que se debe a cargo de la villa de tenexa de los
señores de este primer día del mes de
septiembre de este presente año, en adelante
de lo aplacado, según es como es lo que es censo
se paga de los señores de tenexa, e de la villa
e por la villa de tenexa de los señores de tenexa de los señores
de tenexa de los señores de tenexa de los señores

en fabrada de don fernando de zapata e me
facat a par. y saldo y n de he. de manera que
de my y a mi tiene e lo p. censo no de me
4. R. de n. de manze. e lo q. uarenta e quatro
marjales e lo que fuele un marjae. mae. one
nos que son de eee. de cenos. Perpetuo. n.
bier. b. cenos. por precio. e tanta de e. uenta
e the. bu. e un real que todo. monta. no
venta e quatro d. n. de ealee. e lo q. ualee
me. no. por. contenta. e m. the. gada. n. to. x. m.
voluntad. lo que lo. de e. b. Real mente
o. an. e. fe. d. a. bi. o. ta. e. n. p. re. s. e. n. c. i. a. d. e. l. o. s.
p. i. u. a. n. o. l. u. c. o. e. s. t. e. n. g. o. s. e. y. u. s. o. e. s. a. i. d. o.
de la que a paga. e n. the. g. a. y. p. e. l. e. s. e. s. q. u. i.
o. s. fe. l. que y e. s. t. a. e. n. m. p. re. s. e. n. c. i. a. e. d. e. l. o. s.
e. s. t. e. n. g. o. s. e. n. r. e. a. l. l. o. s. e. p. t. a. s. que to.
mona. e. b. d. e. i. o. n. o. s. l. o. s. q. u. a. l. e. s. e. s. n. o. b. e. n.
ta. e. q. u. a. t. r. o. d. u. s. t. o. m. o. e. e. l. l. i. s. o. l. a. e. n. q. u. e. n.
t. a. l. l. o. p. a. r. t. e. e. p. a. g. o. de e. i. e. n. t. d. u. s. que lle. b. e.
x. e. p. a. r. t. e. de e. l. r. e. n. o. de l. g. u. i. l. a. z. n. y. m. a.
e. l. p. o. e. s. e. l. a. e. s. a. n. a. e. que me mando. e. m. y. l. a.
e. s. t. e. e. n. m. u. l. t. i. p. l. i. c. a. d. o. e. m. o. p. a. r. e. e. e. l. l. i. c. a. l. l. o.
de e. l. p. o. e. que p. a. s. a. a. n. t. e. l. o. n. c. a. l. o. de castilla
e. s. t. e. s. e. y. m. a. s. e. n. p. u. m. e. n. o. d. i. a. e. l. m. e. s. e. e.
e. n. g. o. s. e. y. m. e. s. e. q. u. i. s. e. n. q. u. e. n. t. a. s.
e. i. e. n. t. a. n. t. a. l. o. q. u. e. a. d. i. o. s. e. l. u. n. a. c. i. u. s. e. n.
r. e. m. a. r. e. d. i. g. e. n. o. e. l. t. o. p. a. g. a. d. a. de l. o. s. o. r. i.
d. o. r. e. n. y. d. a. b. a. n. m. u. e. n. t. i. p. l. i. c. a. d. o. e. l. l. o. s. o. n.
u. n. i. o. n. a. r. e. e. s. t. e. e. l. l. o. s. e. o. p. l. e. n. o. e. q. u. i. e. n.
d. o. s. e. s. p. u. e. r. t. a. r. t. e. m. e. p. u. e. r. a. e. s. e. c. u. t. a. r.

A decorative flourish consisting of several loops and lines, followed by a signature that appears to be 'J. B. de...' written in a cursive hand.

por xcaute Porloordigo noventa e quatro
Sucasoc que de gozo / hon vilo / sujuro
mend / hono ta pueca / m / verigua
don de guna de losidye / quaren / de
marjalee de gaca / mae balen / e pludora
baler / de p / q / o / de / de / l / a / t / a / e / de / ma
de / mae / balor / en / p / o / c / a / o / en / m / u / r / y / e
partidas / de / o / s / a / g / o / g / r / a / c / i / a / e / d / o / n / a / c / i / o / n
Cuenca / d / u / i / a / p / e / r / f / e / t / a / y / n / s / l / e / b / o / t / a / b / e
que / d / e / r / e / y / s / l / a / m / a / e / n / t / e / b / i / b / o / s / d / e / e / a
de / e / n / d / e / n / u / o / s / o / s / a / e / y / d / e / e / s / o / r / d / e / n / a / m / i / e / n / d / o
de / a / e / q / u / e / s / i / a / e / s / o / r / d / e / n / o / s / l / e / n / o / r / d / e / s / o / n
de / o / d / e / s / o / r / d / e / n / o / s / a / m / e / m / o / r / i / a / e / s / t / a / n / t / o / d / e / l / a / e
de / e / s / t / e / d / e / d / i / c / a / l / a / d / e / s / e / n / a / z / e / s / q / u / e / s / a / b / l / a / n
de / e / n / l / a / c / o / n / d / e / l / a / e / s / t / a / s / q / u / e / d / e / b / e / n / d / e / n
de / e / n / p / r / i / m / a / e / s / d / e / m / e / n / o / s / e / l / r
m / t / a / s / d / e / l / l / u / c / a / d / e / r / e / g / i / o / c / o / m / o / e / n / g / e / e / a
de / e / n / t / i / e / n / t / e / e / l / d / e / q / u / a / t / r / y / d / e / b / o / q / u / a
de / o / d / e / n / o / s / e / n / g / e / e / d / e / l / a / r / a / d / o / q / u / e
de / e / n / i / a / d / a / r / a / p / e / r / i / t / d / e / e / n / g / o / n / d / e / t / a
de / e / n / t / a / d / e / b / e / r / d / a / d / e / o / d / e / e / o / n / o / m / e / d / e / p / u / a
de / e / n / m / e / d / d / e / n / o / u / e / g / a / z / e / e / p / e / e / d / e / d / e / o / d / a
de / e / n / e / s / t / a / c / a / t / a / e / s / s / a / e / e / t / r / e / g / a / d / a / e / n
de / e / n / l / a / n / t / e / d / a / r / a / d / e / n / p / l / e / s / a / m / a / e / m / e / d / e
de / e / n / s / i / o / d / e / q / u / i / d / e / e / s / t / a / r / a / d / e / l / a / t / e / n / e / n / g / i / a
de / e / n / p / o / s / e / l / o / n / d / e / p / r / i / e / r / a / s / e / o / e / n / o / r / d / e / q / u / e / s / t
de / e / n / i / a / d / e / l / a / e / s / t / a / e / s / t / a / c / a / e / e / s / t / o / o / s /
de / e / o / s / o / e / d / o / d / e / n / u / n / c / i / o / t / t / a / e / p / a / s / o / e / n / d / e
de / e / n / p / o / s / l / o / n / b / e / n / d / i / d / e / l / a / c / a / t / u / s / a / e / n / q / u / i / e / n
de / e / n / t / e /

conbeno de la carta que se dio con los oydos que
sienta e ptema sale de paca e n paz y en
falso e gnedorio, o eta n on tta dion se
gunar e g anu nolo g d e r e m o e s a m p l e
e m o o y s a n e a r n o b o s t o q u i g r e m o e s p n o
p u r i o r e m o e n o e s o b e i s a m p a d n o b o s a d o s
p u r i o r e m o e f i a z e o n l a d e p r a n a m u r i
t a d d e o b l e r n r n a r d e r i t u i r d e l g e
c o n b e n o y a q u i e n d e e f u e r e p a r t e
d e o r d e n n o b e n t a e q u a t t o q u i s q u e d e l
p o l a d e p r a t a m e i n a d e s a j a b e n a d e g i b o
a n m a e l a e o e t t a e d a n o s y n t e r e s e e e
m e n o e c a b o s q u e o b r e d e o y e e o g u e
d e n e d e r e i o r e n y a e l a b o r e e d i m e
j o l a m i e n d o q u e e n l a d e p r f a c e y e s b i e
z e n s e p e e m e j a d o y e l m a e b a l o r q u e s t
t i e n p o v b i e r a n s a d o y p a t o d o e e o q u e
z e m o o y e e f a c e t a d o s a n o u l o d i j u
z a m e n a d e e p e c o n b e n o q u o t t a d e
z t g u a d i o n a l g u n a o b l i g a t i o n e n a p a g a
p n o q u e l o p r e s f i r m e y e a o r a i a p a
z a l o q u a l a n s i c u n p l i s e s a g a r e a
v e r p r f i r m e o b l i g a m o s m a s p e r o n n o s
o b i e n e e m u e b e e s d a i z g e d i v i d o e
d a n n e r e d a m o s p o d e r c u n p l i o r
t o r a e e q u a l e q u i e r i p a s t i d a e o f u e z e
d a m a t s d e q u a e q u i e r i e r o e
e e

/ /

Et Jurisdiccion que Juan Baraquenob a pre
miton, a los cumplidos pagados de ver por
firme, como el dicho es que en el dicho
Instrumento de finitima de fues conpe
fender para nos fues con finitima de para
od en obsa juzgado denunciamos toda
lo qual le quier leyse fues a don alpo que
Juan donno fabro y espeçialmente
denunciarnos la ley de en quedi que
general denunciamos la ley de nobal
de otto y la ley cata eina de sajabera
denuncio la ley de otto conpe como
en el de de anti me de cu y de f u
visada por el es qui uso es ai n de lo
quae y. h. q. se aytano de fee que le
a per ce bi de la ley de la ley como sabie
za se de de de denuncio, en lecti mo y
de de quae h. y que la presente ante
es de cu puo y is uso es ai de. En ay
de y de la ley. Juan de se ib. y p. m.
de m. de p. m. La ley cata eina de saja
bera queno se de quie. No quie. V no lo
fi me de de de que esse de de de de de
quae de de granada de y de de de de de
de. y et rene de de de de de de de
no de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de
de de de de de de de de de de de de

/

vi de granada que detiene an juriam. como cer
ne a de catacina resaja buera gerta con
terza que es tra e sta es ai tua o que se
lama ansi Bron Dio pio no nre e in
ores de ximena e gaspar de e ugo vi de
granada e yolo. Es ai de fe que ando
de yolo juan de e ba. Juan de e ba
ju de e ba puerta ante m do de santiago
e b cui publica yolo e a loigo de santia



ne pla de ma y p de granada p u l tyar te m done
la te re u a q e p o p e h e e p o a e p o a e a n
t u r e d e l a s i d e m o n e s t e r i o d e l a d e a n m p a
d e s t a n d a d e e l o s p e d a c o s d e t e r r a e u f u o c h i
u o s i g i n e t a e e n t e m p o s e s t a c a v t a d e
e n t a p a r a q u e l a b t e r r a e p o s e a c o n
p r m e e s t a e o r t i x a l a q u a e p o s e p e n l e d a s
e n p e r f u d o e t e r c e r o p m e p e r p o s e l d e s p
p r a n a d a d e p u t e i q u a t r o d a b s e e m e e s e
m a r c o p e m e e q u i z o p e n t a c i

9
Juan
cator

Juan de e ba
Juan de e ba

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. It begins with a large, decorative initial letter 'S' and continues with several lines of text, some of which are crossed out with horizontal lines. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. This section contains several lines of text, some of which are crossed out with horizontal lines. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. There are also some faint, illegible markings and scribbles at the bottom of the page.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a date or a reference number. The text is written in a cursive script and is partially obscured by the edge of the page.

12

De la ville de Genes
le 15 Mars 1564
Messieurs de la Cour
de la ville de Paris
Messieurs de la Cour
de la ville de Paris
Messieurs de la Cour
de la ville de Paris

V. m. L

Los señores Reyes D. Alonso de Aragón y D. Pedro de Aragón
nuestro nieto se mandó de la cartuja de Santa Justa
de Granada. Benta qe

N. Catalina de Aragón abogada de una
sacra. en la corte de Rey

~~BB. No. 2~~

S tanquando esta carta de venta viene
 como yo mejor me xia. viz que soy desta
 ciudad de granada. La concecion des antioyo
 Por my y en nonbre de mis herederos. e de mis
 sucesores presentes e por venir e por los que
 en adelante viere. causa. En qual quier
 manera otorgo. e como yo que veno por juro
 de heredera. Para el y para. e enpre ja
 ma. e vos. catalina de sajabedia. Ciudad mu
 ger que fuiste de pero de la villa de campo
 de fund. Barrios e para vno. ferederos su
 cesores. Presentes e por venir En qual
 quier manera vnas. y otras. con dos
 uhas. siguientes. y otros. que yo tengo en
 la fuente de la. en el pago. de zona. que se
 da de los fanegas de senabria duza de
 a ma. e menos. que antes se han de pa
 azos. diferentes. y el vn. segun el
 senabria de el. to demateo de colmena
 zee. y el otro segun fernando de safia
 de granada. que yo tengo. e por los de gran
 ximenez. como parece. Por la carta de venta.
 que es en my favor. viz e otorgo. ante p. de
 cordoua. e en publico. de granada. de fe
 cha en sea. e en v. rias. de mede di
 zier. de my. e en quier. e de esta. e de
 no. lo que. e de. en ca. e de
 el vn. que se de de. e de.

Los fines de los que yo rece. F. i. e. m. y. de. se.

///

Se plega e contenta con cargo de sesenta y cinco
de treinta y cinco sacos de seda y de diez y siete
de balambanes de ser a vno cargo de los dho
pagos de los quales mexj. por contenta
y entregado, y para mi contenta por
que lo deley. Realmente con fecha v.
do requeste ninguno de requirir de la
y numerata. Recuya. y leies de la pue
ba e paga como en ellas se contiene
e confieso e de la razon que el Juan Valz
de Pego que los dhos. diez y siete sacos de
seda con sus ramos. e figuras no
vallen mas que los dhos. treinta y cinco
que de dho. sacos de seda y de balambanes
e que no valen mas de mas y menos de
de la semana. e mas valor que con
fieso. nota q. se pago. gracia e dona
q. n. de napura. perfecta y de doce cables
que de llama. en los dhos. e en cada de
de ninguno. Sale. del y ordena mi en
Real que yo. y ordeno. El y enor. de
don dho. de gloriosa memoria e estando
en la corte de Alcalá de Henares que se
ella. En Naon. de la e. cosas que se
cenden e compran. por mas. y por menos
de amytas. de Juan e de Diego. plega
e valor de la qual. de los quatro
a noventa e seis de tarados. q. tenia

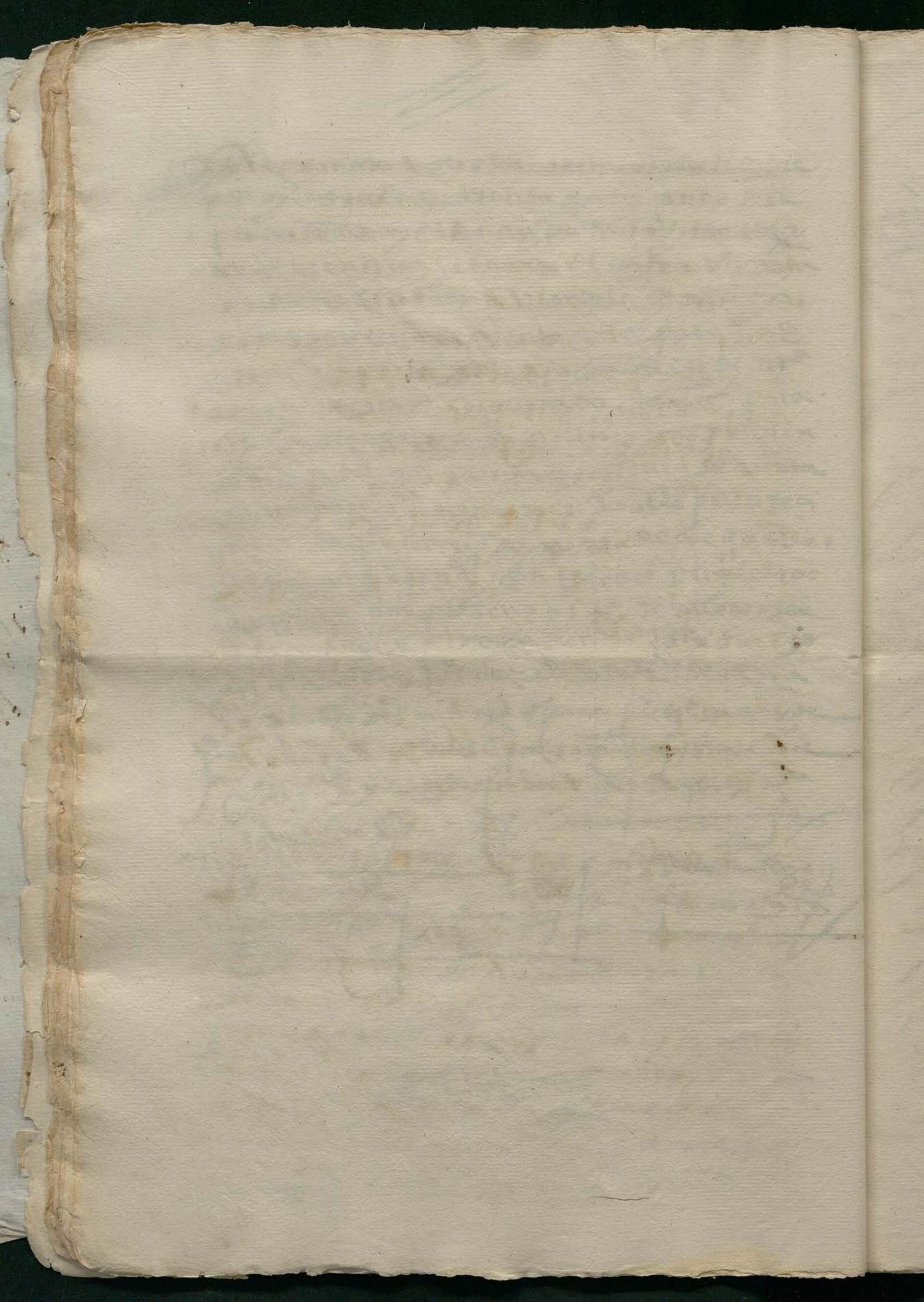
89

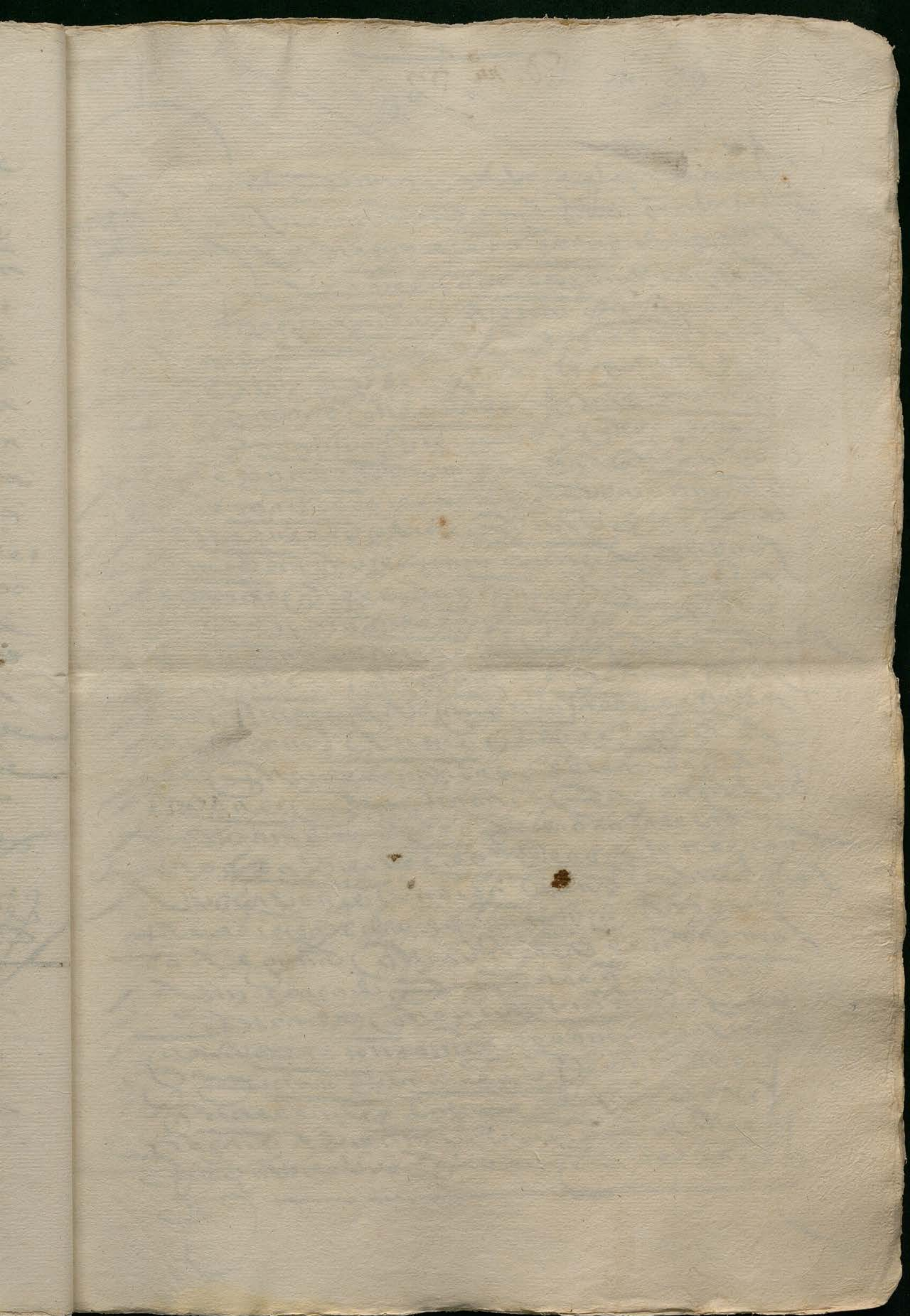
Para Resir. De ceugon meta. Venta de Su
plamien. de Veiradero. pre. q. nome
proue. g. are. & ce. de. y. dia. que esta carta
es. f. a. e. o. n. g. a. d. a. e. n. d. e. l. a. n. t. e. p. a. r. o.
que. p. r. e. j. a. m. a. e. m. e. d. e. e. x. p. o. r. e. o. / e. d. e. o. e. d. o.
de. e. l. d. e. a. l. a. n. p. o. r. a. l. t. e. n. e. n. c. i. a. e. p. o. s. e. s. o.
y. e. t. a. e. l. u. c. i. o. n. e. e. d. e. a. l. e. e. p. e. r. o. d. n. a.
e. s. q. u. e. t. e. n. g. e. e. m. e. p. e. r. t. e. n. e. e. s. a. l. o. s. o. p. o.
t. e. p. e. r. a. d. o. s. e. s. t. a. c. a. e. e. t. o. d. e. e. o. s. o. s. i.
e. n. u. n. c. i. o. e. n. v. o. s. t. a. r. i. n. g. a. L. a. t. a. e. n. a.
d. e. s. a. j. a. b. e. s. t. a. c. o. m. p. r. a. d. o. z. a. i. n. g. e. n. v. i. e. s.
d. e. r. e. e. t. o. s. e. a. u. s. e. o. o. v. e. p. a. z. a. l. a. p. o. z. e. r.
v. e. n. d. e. r. d. a. r. r. o. n. a. l. t. h. o. c. a. r. c. a. n. b. i. a. z.
e. n. a. z. e. n. a. z. o. j. a. e. r. e. e. n. o. p. o. n. e. r. t. o. d. o. l. o.
q. u. e. q. u. i. e. r. e. e. d. e. e. B. o. r. v. i. e. n. t. u. b. i. e. r. e.
d. e. e. l. a. m. o. d. o. e. s. a. v. i. a. p. r. o. p. i. a. c. o. m. p. r. a. d. a.
p. o. r. v. o. s. p. r. o. p. i. o. s. e. i. n. e. u. o. s. i. a. d. q. u. e.
z. i. a. p. o. r. j. u. e. s. e. d. e. v. e. y. o. t. i. f. u. e. o. a. m. o.
e. s. t. a. l. o. e. s. e. c. o. m. o. d. e. a. e. v. e. n. d. e. d. o. z.
a. m. e. s. e. i. g. o. d. e. f. a. z. e. b. i. g. o. n. e. j. u. r. i. d. a. s. e. c. a.
d. e. a. m. i. e. n. t. o. d. e. l. o. s. o. p. o. t. e. p. e. d. a. d. o. s. d. e.
f. a. s. e. o. d. e. j. u. n. g. m. e. x. a. d. e. d. i. o. a. i. s. e. b. i.
g. a. d. o. d. e. t. o. d. a. e. e. q. u. a. l. e. s. q. u. i. e. r. s. i. r.
o. v. i. a. e. q. u. e. v. o. s. l. o. v. e. n. g. a. n. p. i. d. i. e. n. d. o. e. n.
t. u. z. g. a. n. d. o. e. c. o. n. t. a. l. l. a. n. d. o. t. o. d. o. e. p. t. e. d. e.
e. s. e. o. e. r. e. n. t. e. d. e. q. u. i. n. o. d. i. a. p. r. i. m. e. r. o.
d. e. l. s. i. g. u. i. e. n. t. e. d. e. e. p. u. e. s. q. u. e. p. o. r. v. i. a. p. t. e.
f. u. e. r. e. d. e. q. u. e. u. i. z. o. e. s. t. e. f. a. b. e. r. a. v. n.
e. n. d. e. r. e. e. n. d. e. r. e. e. n. d. e. r. e. e. n. d. e. r. e. e. n. d. e. r. e.

Don este. La rra catalina de y abedea que pre
ntes de j. alu. que v. es. C. T. rzo. e. w. no. 3. o.
que de e. u. o. esta. es. ci. tur. e. n. m. fa. br.
e. me. g. a. g. o. cargo. de. pa. za. r. lo. d. u. y. o. e. qua
to. de. a. lee. de. e. d. o. c. e. n. s. o. p. e. r. p. e. t. u. o. e. n. e.
a. u. n. d. n. o. de. p. o. r. f. e. r. n. a. n. d. o. de. z. a. f. z. o.
de. p. r. i. m. e. r. o. d. i. a. de. e. m. e. e. de. j. e. n. e. r. o. que
r. a. s. o. de. e. p. r. e. s. e. n. t. e. d. n. o. r. i. o. p. l. a. c. o. b.
de. e. u. n. e. l. o. g. o. e. r. t. o. r. e. p. a. g. a. y. o. e. e. o. s. o.
t. r. a. z. e. c. a. d. a. q. u. e. e. m. e. p. i. a. de. d. n. o. y. m. i. e. n. o.
de. p. r. i. o. y. e. s. t. a. e. s. e. s. t. u. r. a. d. a. l. a. p. o. r. t. e.
de. n. o. y. m. i. e. n. o. de. q. u. a. l. e. s. r. a. z. a. e. e. n. g. e. s. t. a.
q. u. i. s. e. r. de. e. y. m. a. d. a. o. n. l. a. e. o. e. t. a. s. d. e. l. a. c. o.
l. o. n. e. a. s. de. e. a. d. a. p. a. g. a. e. t. t. u. s. m. e. e. l. i. x. o.
de. q. u. a. r. d. a. r. e. u. n. d. i. t. e. a. s. e. y. a. n. d. i. c. i. o. n. e.
de. q. u. i. s. e. r. e. a. m. i. s. s. o. u. n. t. e. r. d. e. e. t. e. d. a. r. a. d. e.
e. n. t. a. e. s. e. s. t. u. r. a. d. e. e. n. o. s. p. r. i. n. c. i. p. a. l.
q. u. e. y. o. d. e. e. r. o. v. a. s. o. d. e. p. r. i. o. q. u. i. f. u. e. r. e.
y. n. e. h. e. r. i. p. a. d. a. e. n. d. e. b. e. r. b. u. n. d. e. b. e. r. b. u. n.
n. e. p. a. t. e. n. t. a. n. d. o. p. e. r. j. u. i. c. i. o. p. a. r. a. l. o. q. u. a. l.
d. e. q. u. i. s. e. r. e. d. i. x. o. p. a. z. a. r. y. d. n. e. r. p. o. r. f. i.
m. e. d. e. b. e. r. g. o. m. y. p. o. r. s. o. n. a. e. b. i. e. n. e. e. d. u. i. o. s.
e. n. t. a. d. i. e. r. e. s. y. n. b. a. e. r. a. l. t. e. e. c. a. d. a. u. n. a.
d. e. l. o. q. u. e. l. e. t. o. r. a. y. e. s. t. e. b. l. i. g. a. t. o. d. e. u. a. r.
p. a. z. e. e. u. n. o. e. i. e. d. a. m. o. s. o. d. e. c. u. n. d. e. i. o.
t. o. d. a. e. s. q. u. a. l. e. s. q. u. i. e. r. s. i. n. e. t. i. c. a. e. e. j. u. e. z. e.
e. s. u. m. a. s. p. a. r. a. q. u. e. e. s. e. e. o. m. e. a. p. r. e. m. i. e. n.
t. a. m. o. s. o. p. a. z. a. r. e. p. a. s. a. d. e. n. o. s. a. j. u. z. g. a. r.

Handwritten text on the left margin, including numbers and symbols: 16, 19, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Faint, illegible handwritten text in the center of the page, possibly bleed-through from the reverse side.





D. n^o 89

eee

[Faint handwritten text, possibly a signature or initials]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[The page contains dense, highly stylized and mostly illegible handwritten text in a cursive script. The text is arranged in approximately 22 horizontal lines, with significant flourishes and some corrections. A large, decorative initial letter is visible at the top left of the main text block.]

deo hunc de Avon reu. d. Resen (as
 de e. r. m. i. d. n. e. + 6. e. e. t. a. c. p. r. e. e. e. l.
 d. a. g. n. 2. h. e. g. o. r. o. c. e. (p. e. e. a. u. n. u. m. e. r.
 f. e. e. s. e. s. i. z. o. e. n. n. i. d. r. e. s. e. u. a. s. e. e. e. s.
 d. o. t. 6. e. e. e. u. d. e. o. d. i. c. a. r. e. H. e. e. t. m.
 d. e. s. e. s. H. e. e. t. b. i. e. l. u. o. d. n. a. h. m. e. g. a. d. e.
 t. r. e. g. o. c. h. n. p. i. u. n. u. n. e. e. d. a. z. a. e. e. m. e. m. e. d. y.
 d. a. m. i. u. s. u. l. t. e. g. n. e. d. e. m. u. e. r. e. c. e. n. e. e. d. e. e. r.
 d. i. n. e. u. a. e. d. a. g. a. m. o. e. n. e. e. e. r. e. s. s. e. g. h.
 t. s. i. e. o. d. e. o. a. m. o. m. i. p. r. e. e. e. e. e. d. e. s. e. t. a.
 d. e. p. l. i. b. o. c. h. i. g. n. e. r. a. s. m. e. u. a. e. e. d. d. n. e. d. e.
 u. a. e. e. e. e. d. a. e. a. s. o. l. h. e. d. s. e. e. e. t. f. r. e. d. e.
 m. s. u. e. m. a. e. u. a. e. n. d. u. a. d. e. e. m. m. i. p. d.
 c. m. y. d. a. s. u. o. s. a. g. o. g. i. a. a. e. d. u. o. b. u. e. n. n. o. m. i.
 d. e. f. e. t. a. i. i. d. e. b. u. a. l. i. e. s. s. d. o. m. e. b. i. e. u. o.
 e. c. e. i. c. a. e. e. u. d. d. i. m. i. e. a. e. e. n. e. e. g. e. r. d. e. n. m. i.
 H. e. e. s. s. r. e. n. e. a. e. d. i. r. e. i. e. d. e. e. a. e. r. d. e. e. g.
 n. a. l. e. e. H. e. s. a. l. e. e. n. d. i. s. i. i. e. e. r. e. a. n. o.
 d. e. v. e. n. d. e. n. e. a. n. d. u. n. d. u. n. i. s. o. d. u. r.
 m. i. e. e. e. n. m. i. d. e. e. e. z. i. e. d. e. d. e. p. l. o. y. s.
 d. r. e. a. o. a. m. o. e. n. e. e. e. a. s. d. e. s. s. e. e. e. e.
 d. y. d. i. a. m. e. e. t. a. c. n. u. e. e. s. s. d. e. e. s. h. i. g.
 e. n. a. e. e. e. n. i. t. e. z. i. g. n. e. n. d. e. z. a. m. e.
 m. e. d. e. s. g. d. u. e. e. i. u. e. d. e. s. i. e. d. d. u. d. e. a. g. d.
 e. e. d. u. e. e. t. d. e. a. b. a. u. n. d. y. m. e. o. H. e. m. s. o.
 H. e. r. e. e. e. e. s. y. h. e. e. k. i. n. g. o. u. l. l. o. d. y. e. e. e.
 e. H. e. m. i. e. n. u. o. e. a. b. u. o. e. e. d. a. m. j. u. d. e. r.
 2. e. n. H. e. n. e. e. u. o. b. i. e. e. a. l. u. s. d. z. o.
 s. e. n. t. i. o. d. i. o. d. i. u. y. e. e. l. l. u. o. z. e. e. e. e. u. o.
 e. d. u. c. e. s. u. e. e. d. m. e. o. d. u. d. v. e. n. d. i.
 d. u. o. d. i. a. t. u. o. c. a. n. e. i. m. z. e. n. g. e. n. n.
 s. r. e. l. e. d. i. e. d. u. n. i. a. e. e. e. e. s. z. p. n. e. e. e. s. a. t. i.
 u. o. m. i. p. a. d. a. m. i. e. g. u. a. b. i. d. u. d. u. r.

81

Unifede cavado vued
Daglae & quometamio cauee
de fasso genees e vuedee
& mefand veemao vaen meez
e vued ca vuae e ere vopoe dno
n perese e me calva) vuedee
vuo siemeieue de aee aeren e ere
m fagada ouo mees meee
meperca vaen fano mem
neie gundri am flio fagnent
fome fobligomi fagada eueeo melee
e fagada vuede fande fmer
ee eeees dno fagoe fudm
vudae fuae meez mehae vne
zee e fmgae fuae me fneio zm
fm fua memer memende ougi
am fme fagn vno fmele
ee vne fagada fageme fme
nezan fere fadame fagada
vna fmgada fere eee me fme
vna fuae fere fme fme
fme am fuae fcaofen fere
ere d meozie me gineio fme
fde eee vno vaen fme fme fme
e fme fme fme fme fme
e fme fme fme fme fme
e fme fme fme fme fme
e fme fme fme fme fme
e fme fme fme fme fme
e fme fme fme fme fme
e fme fme fme fme fme

1572

11

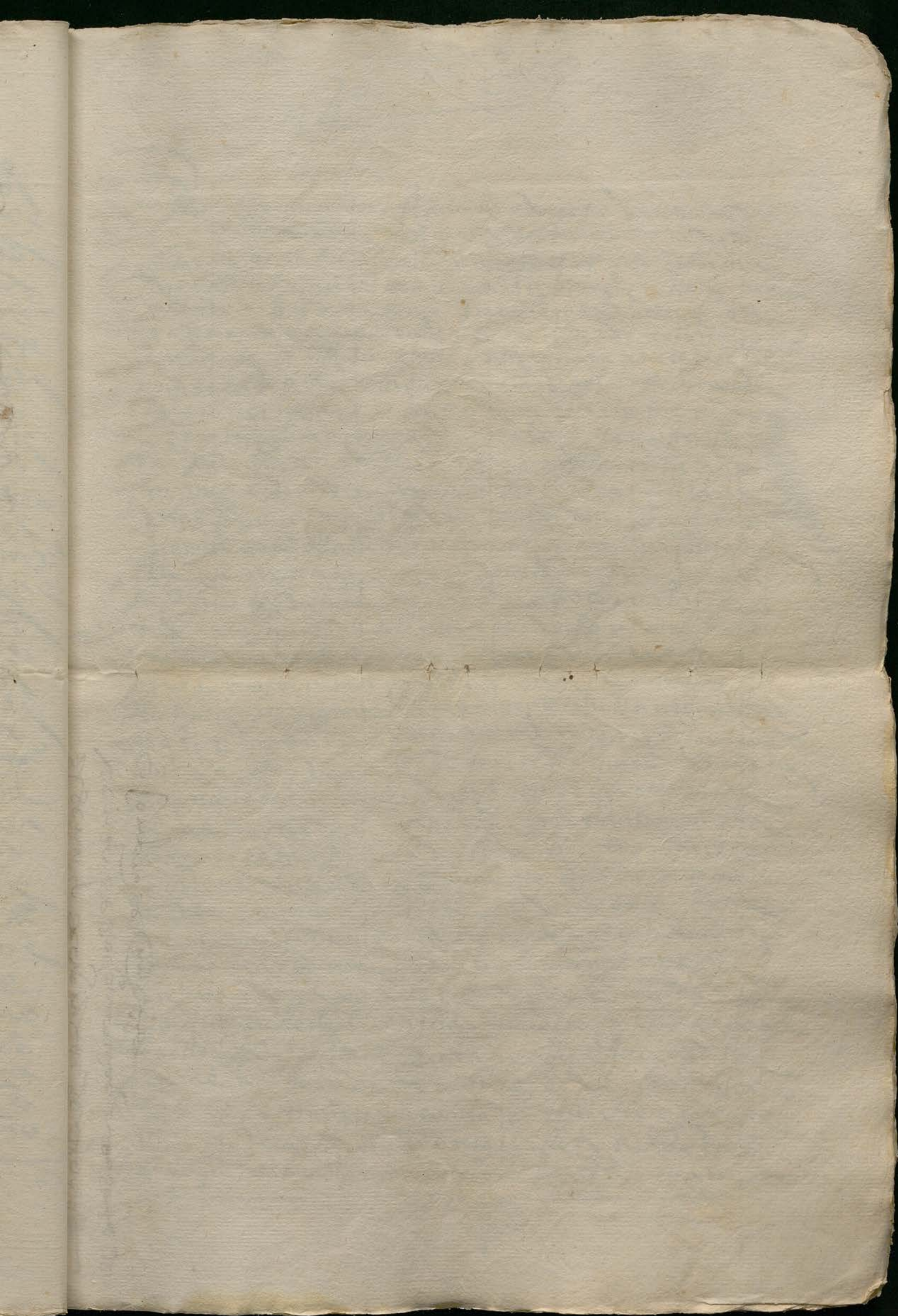
1562

[Handwritten text in a cursive script, possibly Latin or French, with a large decorative initial 'S' or 'S' and a signature 'S. de ...' at the bottom right.]

BB. n. 12

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, possibly a historical document or letter.]





D. nu 3

P. 13.

Venta de los libros
de imprenta

Fragment of text from the reverse side of the page, written in a cursive script, partially obscured by the binding.

De pan quantos a carta de venta. Diego como yo
 fran Jimenez de queso de esta non biada y gran
 obdad de granada. En la colla aon sestorli fonso de omi
 non bue y nros de mañadias my mugr. Por tu
 de poder que se sea tempo. Para lo que de uso se con
 terna que pasos se topan te bar to lome p
 onano de simo su fe cha. En granada siete dias del
 mes de abril de noques tamob se la fecha desta
 que origi nallo n hego a vos met y iome eia
 de esta obdad e nado sabore to que esta futu
 ra. De tanto de omi y n nombre de la d
 m mugr y ad tu de e go de ser y a n e lla de
 man comun. P abdo de yo y e n dno de el tod
 hemis gando la ste vos el aman comun idad como e me
 lla gion tene o togo y a n dno que de mi
 e me e n nombre de n dno de el go me l y u
 me da queso de presente de n dno y una ha ca
 de pliar condos e tte shiquera de los vos que
 no so tto tenemos e n la fuente e de
 nel sa go es z a n ar de serade e rho ha nega
 de se a braduro deomas o me nro ne a to
 he va. He de da as di fe ntes que el dno se ra
 de n dno hernandez de es tto se ma tes de al
 me n dno. e de don hernandez de fra
 y a go ra es ta fun to y o slo de n dno con cargo
 e n dno de n dno de qua tto de a tes de ce nso.
 de se pe tu o nro bre e l dno de da qo tiene
 de se don fernando de es tos dno de se ra dno cargo
 de pagar de nro. En merodia del mes de he
 nro. de nro de dno de dno de se ten ta y tto
 porque a tte nro ce nra pa ello e vos xve y
 fe cho de nro omi de ra pa n este ce nro la
 que de la ha ca de ta has os de nro e n ar
 do de e tto nro ce nro n tto de to. ga de me
 nro de pte ca. Que e n bue llo de nro de e tto m
 de lo que se de cl arado e con los e n tto de da

Venta de los dnos de nro de se to de
 fonsos de nro de



validas pertenencias de regios usos y costun
bres y geridun bres quanto a las deya verde de
ve y seiscientos e setenta e siete años y a lina
conar men que para de e y do b a d u f l o y con
tá a ad ee de y
prie y antiade de y nte y nue veducados de y
que se do de y con prado de y e b i de los y nace
y do y o r m i y e ne de y non bre y n e do y do
bien on ten to y e n t e g a d o y m y do l u m t a
y o r q u a n t o e s t o y g e e l e s s o n t e n t o s o b r e
que de y m i l a s y e d a o n d e e a y e a m a y e
y e s e e l l i d i u e d a y a g a . l o m o y n e e e s e c o n t e
n e e y e s t a g a h a c a d e t u d e y m e a e b e n d o
y o n e l c a r g o e l l e d e y n s o y e r e t o m a s d e l e
e y e l l e d e v a l e r d e l o s d e y e y n t e y n u e d e d u
c a d o s d e l a s e m a g y a y m a s d a t o r y o r m i y e m e l
d e n o n b r e d o s h a g o g r a a a y g o n a s a o n . y n d e b o c a
b l e q u e e e d e r e y o l l a m a e m e b i b o s y c e r c a d o
t o y e n i l a b y d e e h o r d e d a m i d e a l f e r s a
e n l a s o u t e r e a l a e a d e b e n a r e q u e s d b e a
e n a d a z o n e l a e a s e a e q u e s e n e n s a n p r a n
y o r m a s e y p a m e n o s d e r e s a o n y b a l o
c a r n o s y n e l l a s e a n t i e n e e d e s d e e y d a q u e
t a c a r t a e s f e d a e y n e e l a n t e d a r a o r n
y u z a m a s m e a p a r t o y q u i t o e d e s y p o e r o
e a l a g a m y m u g e d e s t a g a h a q u e t u d a s
e e e e l a t e n e n d a y p o s e s i o n e y n o u o d e e e a p
d e e e e y p y a d a o n t u t u l o y r e c u r s o
q u e e e e e e t e n e m o s y n o s d e r e y e n e s c e e a
d e l l o l o c e d e m o s y d a s p a r a m o s e n d o
e y p a r t i d a d o i y s o s e y p o d e r l u n p l i d e p a
e n y p o r v r a a b t o u i d a s e o m o d o r b i e n t u
d i e r e e s d o r a y e n t r a y t o m a r l a t e n e n
g a y p o s e s i o n . e y n o u o d e l l a y e n t r e t a n
t o q u e l a t o r n a y s y a p r e h e n e e s y o m o l o n e
t a t a y y a l a y a m y m u g e y o r d o s y n e q u i
e

1572 años

Como lo que es fue mandada de que con
 la teniente de las armas de la villa de...
 consentida... y me se o nombre
 la... y fueras... que sean... falso
 la... que... que... de... no...
 de... de... que... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...

Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...
 Beatriza...

BB

Obhegn dmeton boe alsane am de la zagaca one y ara
de loo de vel dgo my do der on libre y general ad my motta
don y ob fehebo on fmay para one s bre one
mercosa y parte de loo d areo tayo on fe h aleo myer
pro traas de su mag y hazer s bre ello to an to de
convenzan y para one abre por lome p d to one
on my nombre y rere de obhegn y per sonay los ab
do y durabon y p pder alae juo traas de su mag
para one meo y rere men ab on s r (impliz como der
sen ten aa das ad o cosa juzgada y durmy su
sen ten ay fe mas on aleo myer le yee sm
fabory la generalen por ser myer fe mas on esta
faz on tales de los on per ad res juo traas
y beben ano y la meba con to traas y ley es de pro
one s on y hablan on labor de lab myeres de su
e s to su y absada drel to de la carta y juo
dordoo y duran tamar a ex p l a e p labra de
loo de angelio e duagen a de la cruz en one y use myer
no de xerxa de no me p oner a e sta cu tura a pro
myer tiempo al gmo y a casa de loo de vel dgo my maxio s ijo
doy and de te s p p l e r m d i r e y a l g a r e o n e p a r a
de t r a g a m d e e t a e l f u t u r a j u o s b m a d a
y a p r e m a d a d r e l d g o m m a n d o m d i r o s t a p e r s o n a
p o r o n m a t o c o n f e s o r d e l a w e t r a g a l e a d e
y b o l m e t a d y s e t e j u r a m e n t o d r d i r e a u g u s t i n
n o n d e l a n o m y s a n t o d a d i e m y a p f l o z u e z m i
d e r l a b o n e d e d o m e l o a n a d a y c a s o d u e s n i p e
d i l l o c o n c e d u b m e g e a d e l n o s a r e m m e a p o b e
v a x e y s i a p r o b e r a r m e o n s e r e d e e n a m e b a l a e n
t e t r a d e l o n a l e t r a g u e d a p e r s e n t e a n t e
e

En fecho y tres dias de mayo de noventa e cinco años
nos fueros on to tres por que nos a bemos co fe
bir on el 1º y 2º llamada agre 1º y 2º
nos de diez renbre de may en 1º y 2º y se tenta
y po as alo on re fueron a tres 1º y 2º
se de buena 1º y 2º de la 1º y 2º de la 1º y 2º
llamada por 1º y 2º de buena 1º y 2º me rimenez
de car bez 1º y 2º de sum y 1º de gran a a presente fuy alo que es ho es

Yo no con los otros 1º y 2º y 1º y 2º conozer alo 1º y 2º con 1º y 2º

En de 1º y 2º a que este 1º y 2º conozer alo 1º y 2º

[Large decorative flourishes and scribbles]

de me 1º y 2º
car bez 1º y 2º

BB 1º y 2º

D. m^s 29.

epan quando esta carta vieren como yo Juan
 el catin cristiano nuevo a costancia catina su
 muger vs desta / ab oas de granada alicollad
 de santa la fonsa y la ofa costancia catina en
 presencia con aborrida a licencia y es presco
 senti **em** del ofo my mando que para / o dirigir a Murar lo conde
 mydo a nesta es criptura le ydo a demando a yo el ofo Jud
 el catin / o dorgo a conosco q soy a concedo la ofa licencia
 a vos la ofa my muger segun e como a para lo que por vos
 mees peida a demanda da la qual me obligo de no rrevo
 car **em** contra dezir a n tien po alguno so obligo a on q hago
 de my persona y bienes a vidos a para a ver por a denos
 los sobre ofo mando a muger de mancomu a aboz de uno
 a cada uno de nos a de nos bienes te nudo a obligado por
 a por el todo **em** a nudo como es presca me de vrenniamas
 la ley de duobus **em** es de bendi a del abtentica **em** de
 codia de fidei **em** son bus y el beneficio de la or vision
 a todas las otras leyes fueros a derechos q para ser a
 table la mancomu my dad de de sen **em** a nudo a por nos
 a por nos herederos a sub cesores **em** a nudo a por vren
 a por los q de nos o dnos / o vrenca / o para / o dorgamos e co
 nos a nos **em** q vendemos a vos goncalo mon d a nes e
 catalina vreny su muger vs desta ofa ab oas de gran
 para vos otros a para **em** de vos otros / o vrenca / o sa
 una vna car me con su casa a olivar a / o dnos a boles q
 tenemos a nter **em** desta ofa ab oas a nel pago de beyro tu
 q puede a vrenyys marales por mas / o menos lo que dy
 des de vna da y tuno gran de a vnperal del ande
 del a la parte de a viba por q des de a lla baro ben
 ormos a — el gna orican a tarero a a linda por ofa
 parte con vna de Juan vroman yoda or a por la ofa
 parte con vna de el car a por la ofa parte con vna car
 me q fue del mandan la qual ofa vna car me con
 su casa a arboles de vna de el linda da a de a ara da

condo das sus Antas das Afali das ptenenciaas bñs
e costumbres dñs a ser m dñbñs quantas dñgual
per manera ce per tenes an dñs e de dñs qd e bre de
dñs a de farda a de farda y poteca a señorio baoben
demos por ptes a dñs de nue de dñados de pto
quemontan tres mill a diezientos a setenta e cinco
dñs de la usual moneda de los quales nos o dñamos
e tenemos de vos los dñs compradores por bien con
tenidos pagados y en dñados a dñs voluntad por
quando los dñs abimos de vos el dñs goncalo moñades
e dñados fondaos an fonda de es fonda qd
y ad dñs carta dñal m dñe y fonda de es fonda
paga y entrego y o dñs fonda qd dñs fonda de
fiza ante m dñs los testigos de yugo es fonda a con fonda
mos e dñamos que los dñs de nue de dñados es el
justo a verda de ro ptes a quella dñs dñs carmen
vale pero a dñs q mas balga de la dñs a dñs pñ
m dñs dñs nos los dñs vende dñs fonda m dñs
e dñs a dñs pura perfecta y n dñs dñs que e de
dñs a dñs dñs a dñs los dñs compradores sobre
dñs a dñs m dñs de es fonda dñs dñs que e
dñs a dñs dñs de es fonda dñs dñs pñ
por mas o por menos de la dñs de es fonda pñ
e de es fonda a dñs de ante nos de es fonda m dñs
dñs dñs e a dñs de es fonda de es fonda
titulo e dñs a dñs dñs a dñs dñs dñs
les a dñs e dñs a dñs e dñs a dñs
e dñs a dñs per manera y o dñs a dñs
e dñs a dñs a dñs los dñs compradores a dñs
dñs a dñs para que por dñs a dñs
dñs a dñs a dñs dñs a dñs a dñs
dñs a dñs a dñs a dñs a dñs a dñs
a dñs a dñs a dñs a dñs a dñs a dñs
a dñs a dñs a dñs a dñs a dñs a dñs

A de vros herederos A sub cesores A lo po da ysbender
A n penar tio car y tras pasar y dnd j enar
e fazer A d r s poner del como decosa vna propia
Ante tanto qd may s A d p r e b e n d e r s la ofa pose
sion nos con d r t u y m o s por vros y n g l i n o s posee
dores A los d r s de d r i non A s a n e a C m que A n e s t a
f a z o n nos per d e n e s c e / con d r a g u a l e s p e r d o n a s
e o c e d e m o s A t r a s p a s a m o s A n v o s e d s C o s con
p r a d o r e s A v o s d a m o s p o d e r p a r a l o s p e d r e d e m a
d a r A n o s s o b l i g a m o s A l a e v i a o n A s a n e a C m de
e a ofa v r n d a c a r m e n A c a s a A r b o l e s q u e A n e l l a
e s t a n de d o d a s A g u a l e s p e r d o n a s d o n a s q u e
v o s l a v i n y e r e n d e m a n d a n d o C b a r g a n d o p l o n d r a
u a n d o d o d o p p a r t e o c c o A q u e d e n d o de q u o d r a
o e s p u e s q u e p a v r a p a r t e f u e r e m o s r e g r a d o s
d o m a r e m o s p o r v o s s o p o r q u e n d e v o s s o v i e r e i a r s a
p l i t u l o l a b o z A b d o n a d e f e n s i o n d e q u a l p e r
p l o y d o d e b a t e s o d i f e r e n a q u e s o b r e e l l o v o s m o d e r e
p q s i e r e n m o b e r d e o s e g m p r e m o s A c a b a r e m o d
v n a p r o p r i a c o s t a A m y s i o n A d e f n o s h e r e d e r o s
f a s t a v o s d e p a r c o n c e l l o A n p a z A s i n c o s t a e s i n o
q s i e r e m o s s o n o p u d r e r e m o s s a n e a r l o v o s b o l b e r e
m o s e r e s t a t u y r e m o s l o s o f o s m e r e d u c a d o s con
e l o o b l o A c o n l o s m e j o r a C m s q u e A n e l l o s v i e r e o s s p
e c o n l a s c o s t a s A y n t e r e z e s q u e s e v o s v i e r e s
a e r e n p a r a l o q u a l s o l a ofa m a n c o m u n d o s
b l i g a m o s v r a s d o n a s A b r e n e s d o r d o s e p o r
d o r d e r A d a m o s p o p e r s i m p l i d o d g u a l e s p e r
j u s t o s d e c e s e j u e z e s d e q u a l p e r f u e r o e j u r i
d i c a d o / g s e a n p a r a q u e p o r d o d o f i g o r e r e m e
d i o d e o r e n o s c o s t u n g a n d a p r e m e n d o l o a o r t e n e r

U

W

8

Et quia dicitur ad implendum et pagari et dicitur per
me ad si como si lo que opus fuisse pro unum
proinde ad finem de iure competente per
nos et nos conditida et pasada ad nosa iudicia et re
um namos ad ad aquales per electos fueros
de rebus que in suo favore de qua se tenent
se pnedant per ad nos per ea la leyem et ad que
generale Item ad non non vana et ad nos
ea ad costancia latina brevede ad usada per
estubano publico y usos cupido del feo de cas
leyes de los anpera sores iusti mano de gena
tus consuetudo veliano ad la nueva constitucion
et leyes de dno que son ad favor ad ayuda de las
mujeres cas Item ad como ellas se contiene
et iuro per dno ad per ad tanta manum ad sobriena
denal de cum ad que cor poralmente y use in ma
no de rebus et per las palabras de los san do et an
gelios de per que mas larga mede son cupido que
ad tendo brene el feo de deo et ad dno et queno
tengo et confare protesta con iuramento in fe
ad ma ad ad ad contra no de lo que ad des et que per
faz ad em dote in ad vras in brene parra fe
naces in porce per in legio in perro ga tiva in
porce ad in quim dno queta ad sta es presamete
me plenece no vre in brene in me so porne con
dualo que opus in pe orre et ad carne per dno
de lo que opus in accere que parace et dno in ad sta
es scriptura fuy con presa in ad premada porce
in in ma ad et queno per orre ad solu ad in ad
et

En el año de 1599 se hizo juramento a sus muyos padre
 y madre perla de m. juez e desuastio e a vna
 de motus de fien conu. de m. celo queda mesed
 conu. da no ofare deca e si me p. sere a p. ro
 vergar meno ba e deca a vna por per fura
 e n. testi. m. de lo que e p. de g. amos la f. on de
 f. n. y o. f. g. i. s. t. i. o. p. o. r. q. u. e. n. o. s. a. b. e. m. o. s. e. s. u. v. i. f. i. c. a.
 m. o. a. s. u. o. f. u. e. g. o. v. i. t. e. s. t. i. g. o. q. u. e. o. f. f. a. e. n. g. r. a. n. a. d. a.
 a. d. f. n. a. s. d. e. l. m. e. s. e. n. o. b. i. e. n. b. i. e. d. e. n. a. s. c. a. m. o. d. e.
 p. r. o. s. a. l. v. a. p. o. r. j. e. s. u. c. r. i. s. t. o. e. m. i. l. l. e. q. u. i. e. t. q. u. a. r. d. a.
 e. m. e. r. e. a. n. d. o. d. e. o. q. u. a. e. f. u. e. r. o. n. t. e. s. t. i. g. o. s. b. a. r. t. o.
 e. m. e. l. l. a. a. r. e. s. r. a. n. a. n. o. d. e. s. u. m. p. a. s. e. j. u. a. n. d. r. a. r. o. m.
 p. e. z. d. e. s. t. a. g. b. o. a. s. g. l. a. d. f. a. i. o. d. e. a. g. o. r. d. e. s. a. n. t. a. l. i.
 f. a. n. s. o. p. o. r. q. u. y. a. l. i. n. g. u. a. d. e. s. o. d. i. s. o. e. s. t. a. e. s. f. u. t. u. r. o.
 e. j. u. r. o. q. u. e. n. o. s. e. a. l. o. s. p. o. r. g. a. n. t. e. s. e. a. n. d. u. d. o.
 e. f. a. m. i. l. i. a. p. e. z. d. e. l. l. e. r. o. b. o. d. e. g. r. a. n. a. d. a. p. o. r. t. e. s. t. i. g. o.
 b. a. r. t. o. l. o. m. e. d. e. f. a. c. i. e. s. r. a. n. a. n. o. f. e. r. n. a. n. d. o. d. e.

1599

En el año de 1599 se hizo juramento a sus muyos padre
 y madre perla de m. juez e desuastio e a vna
 de motus de fien conu. de m. celo queda mesed
 conu. da no ofare deca e si me p. sere a p. ro
 vergar meno ba e deca a vna por per fura
 e n. testi. m. de lo que e p. de g. amos la f. on de
 f. n. y o. f. g. i. s. t. i. o. p. o. r. q. u. e. n. o. s. a. b. e. m. o. s. e. s. u. v. i. f. i. c. a.
 m. o. a. s. u. o. f. u. e. g. o. v. i. t. e. s. t. i. g. o. q. u. e. o. f. f. a. e. n. g. r. a. n. a. d. a.
 a. d. f. n. a. s. d. e. l. m. e. s. e. n. o. b. i. e. n. b. i. e. d. e. n. a. s. c. a. m. o. d. e.
 p. r. o. s. a. l. v. a. p. o. r. j. e. s. u. c. r. i. s. t. o. e. m. i. l. l. e. q. u. i. e. t. q. u. a. r. d. a.
 e. m. e. r. e. a. n. d. o. d. e. o. q. u. a. e. f. u. e. r. o. n. t. e. s. t. i. g. o. s. b. a. r. t. o.
 e. m. e. l. l. a. a. r. e. s. r. a. n. a. n. o. d. e. s. u. m. p. a. s. e. j. u. a. n. d. r. a. r. o. m.
 p. e. z. d. e. s. t. a. g. b. o. a. s. g. l. a. d. f. a. i. o. d. e. a. g. o. r. d. e. s. a. n. t. a. l. i.
 f. a. n. s. o. p. o. r. q. u. y. a. l. i. n. g. u. a. d. e. s. o. d. i. s. o. e. s. t. a. e. s. f. u. t. u. r. o.
 e. j. u. r. o. q. u. e. n. o. s. e. a. l. o. s. p. o. r. g. a. n. t. e. s. e. a. n. d. u. d. o.
 e. f. a. m. i. l. i. a. p. e. z. d. e. l. l. e. r. o. b. o. d. e. g. r. a. n. a. d. a. p. o. r. t. e. s. t. i. g. o.
 b. a. r. t. o. l. o. m. e. d. e. f. a. c. i. e. s. r. a. n. a. n. o. f. e. r. n. a. n. d. o. d. e.

En el año de 1599 se hizo juramento a sus muyos padre
 y madre perla de m. juez e desuastio e a vna
 de motus de fien conu. de m. celo queda mesed
 conu. da no ofare deca e si me p. sere a p. ro
 vergar meno ba e deca a vna por per fura
 e n. testi. m. de lo que e p. de g. amos la f. on de
 f. n. y o. f. g. i. s. t. i. o. p. o. r. q. u. e. n. o. s. a. b. e. m. o. s. e. s. u. v. i. f. i. c. a.
 m. o. a. s. u. o. f. u. e. g. o. v. i. t. e. s. t. i. g. o. q. u. e. o. f. f. a. e. n. g. r. a. n. a. d. a.
 a. d. f. n. a. s. d. e. l. m. e. s. e. n. o. b. i. e. n. b. i. e. d. e. n. a. s. c. a. m. o. d. e.
 p. r. o. s. a. l. v. a. p. o. r. j. e. s. u. c. r. i. s. t. o. e. m. i. l. l. e. q. u. i. e. t. q. u. a. r. d. a.
 e. m. e. r. e. a. n. d. o. d. e. o. q. u. a. e. f. u. e. r. o. n. t. e. s. t. i. g. o. s. b. a. r. t. o.
 e. m. e. l. l. a. a. r. e. s. r. a. n. a. n. o. d. e. s. u. m. p. a. s. e. j. u. a. n. d. r. a. r. o. m.
 p. e. z. d. e. s. t. a. g. b. o. a. s. g. l. a. d. f. a. i. o. d. e. a. g. o. r. d. e. s. a. n. t. a. l. i.
 f. a. n. s. o. p. o. r. q. u. y. a. l. i. n. g. u. a. d. e. s. o. d. i. s. o. e. s. t. a. e. s. f. u. t. u. r. o.
 e. j. u. r. o. q. u. e. n. o. s. e. a. l. o. s. p. o. r. g. a. n. t. e. s. e. a. n. d. u. d. o.
 e. f. a. m. i. l. i. a. p. e. z. d. e. l. l. e. r. o. b. o. d. e. g. r. a. n. a. d. a. p. o. r. t. e. s. t. i. g. o.
 b. a. r. t. o. l. o. m. e. d. e. f. a. c. i. e. s. r. a. n. a. n. o. f. e. r. n. a. n. d. o. d. e.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Vertical handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or marginal note.]

1
CULTO DE PONTIS
SINUS DE SINGULIS
SINGULIS

B. S. 1771

D. m. 23

1 Carta de Venta para q^o monzonia y
omnesi se bu carrie en el pago de beyro

~~BB. 92. 92.~~

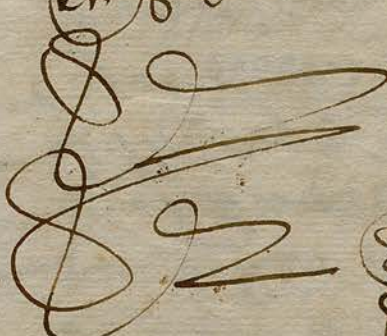



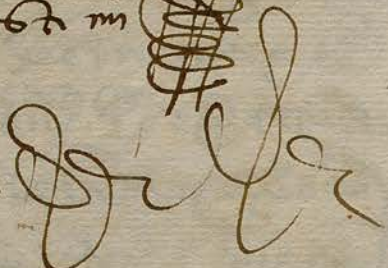
Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to land, property, or administrative matters. The script is highly stylized and characteristic of the late medieval or early modern period. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are some faint markings and lines at the top of the page, possibly indicating a page number or a section header. The overall appearance is that of a well-preserved but clearly aged historical document.

Summe om alachio dorgante y se
dineady durgommo bery ee camyon
d. by aefz aeb ruff / d. z. i. n. deebalind

Alho mnd langit eor om in de em de

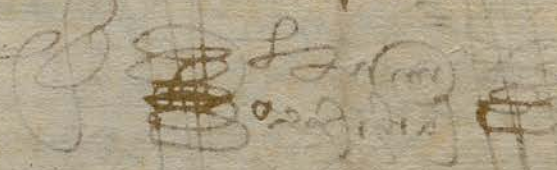
ren durgontar a durgam deeb

or domze fm edze ag et demogymy






mnd
athiged

v. m. 3

[Faint, mostly illegible handwritten text]



[Handwritten text, possibly initials or a signature]

[Handwritten text, possibly a name or title]

[Handwritten text on the right edge of the page]

En quanto se faga carta de venta
 de un rancho de mar de Ximenez
 viuda mujer. que fue de Quangaria difu
 na que se llama abdad de zaen y fante en sta
 de Granada. Nombre es Catalina
 Jimenez y es una viuda mujer que fue
 segun ca lo Hernandez montanes de
 la casa abdad de zaen la virtud de poder
 me allea tener que las es deo Aragola
 de abdad de zaen. y me dias de mee deo tu
 que agrotas deo de te presente ano. Por el qual
 dan y se ca y fante de la casa abdad
 de Granada. El nombre es tres que vado
 de un rancho de Ximenez sacada de la deo
 abdad de Granada que es de presente para los
 de para. que es de. y se deros un carmen de tierra
 yoli los de se se mat zales po am a o mis
 que la da. un parte. tiene en sta abdad. eno de
 la carta de deo de la fuente del Rey. y es
 el lago de. y madamas que alinda de la una parte
 con la casa de deo. y contra deo y con la casa de deo
 de casa y con la casa de deo. que fue de cambio
 de que es. carmen de tierra de deo de lin
 dad y de deo de. el nombre de deo. con
 de deo de deo de. Pertenece. y de deo de
 finles. de deo de deo de. quantas honra
 de deo de deo de. de deo de deo de. y ali de de
 tu deo de deo de. obliga con de deo de deo
 de deo de deo de. de deo de deo de. que valen. fee
 mill de deo de deo de. me de deo de deo de

En quanto se faga carta de venta

150
y Regado a voluntad sobre meffennas
La Xcupa de ella y numerata de cuenta
y leyes de la tierra de Paga como las deant.
y el nombre de declaro quere y por trea.
de los qd qd qd de tierra y solibos son los qd
y qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd
de la demasia e mas calor. os y a qd qd qd
zona con que le amare y. y qd qd qd qd
e no rebo cable. e ffennas cercadelle. y el
nombre. la ley de si dena y ffennas como de las
contiene y de de dia. que esta carta e a rego de
sido a la qd en parte. qd qd qd qd qd qd qd
de a dore y de qd qd qd qd qd qd qd qd
neze. de la qd qd qd qd qd qd qd qd qd
nombre de y ffennas cedo y a qd qd qd qd
de los contrador y de los qd qd qd qd qd
a u t d o s. e como qui si ere de lo qd qd qd
posesion dello. y el qd qd qd qd qd qd qd
q d a. en parte. por qd qd qd qd qd qd qd
e a u ffennas. vende qd qd qd qd qd qd qd
y qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd
de a qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd
segun asana e de paz e no perdida. y de ma
y de y qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd
e pena que si qd qd qd qd qd qd qd qd
de qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd
q d a. en parte lo qd qd qd qd qd qd qd
no la qd qd qd qd qd qd qd qd qd qd
os boluera. y de ma qd qd qd qd qd qd



que con juramento & firmo. avocaz de
 Ante seer la contença. An face cu
 Turas Tamara de. Por un nombre ke barzi
 ecer. martin de vnda. beneficiado. de san o
 de oves y alonso fernandez. x. elvariz de
 de oves. v. de granada. Portenue. Pedro
 de oves. de fernandez de malleria
 de oves. de fernandez de malleria
 de oves. de fernandez de malleria

1172 años

BB de malleria

de malleria

BB n. 20

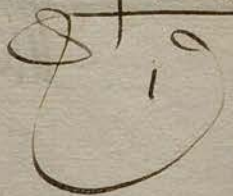
de malleria

tranquandos. Et a carta de ventabien como d' mated
 de colmenares e mariana cario d' mager bezinoco fomes
 de tanombrosa e gianso de seguranada de colla p' noco
 ali fuso y las obres que se p' riven q' d' conlicen q' d' a v' d' rida
 y de p' f' congentim del d' d' m' m' arie de p' n' e (Et dem' y de
 mesa e a f' g' p' a que zuntamente conel. p' n' e q' z' e p'
 s' g' n' e z' m' r' lo que se y' n' o' f' t' a' e' c' i' m' r' a' z' e' a' p' e' (Et y' e' l' q' d'
 n' i' a' t' o' d' e' c' o' l' m' e' n' a' r' e' s' e' a' f' a' g' o' y' c' o' n' o' z' c' o' d' m' e' d' y' e' c' o' n' g' o' l' e' r'
 e' a' l' i' c' e' n' a' d' e' f' a' c' e' t' o' a' b' o' c' l' a' s' a' m' i' m' g' e' r' e' s' e' g' u' n' s' p' a' r' a' e' l'
 e' f' e' d' o' q' u' e' p' o' r' u' o' s' m' e' e' s' p' e' d' i' d' a' (Et dem' a' d' a' d' l' a' g' u' a' l' p' m' e'
 f' o' s' m' e' o' b' h' e' s' e' a' u' e' r' p' o' r' f' o' r' m' e' (Et dem' a' d' l' a' t' e' b' o' c' e' n' e' n' i' n' g' u' n'
 t' e' m' p' o' s' o' c' e' p' i' e' s' r' o' b' h' e' r' a' d' i' n' q' u' e' s' e' l' l' o' b' r' e' s' e' m' p' e' r' s' o' n' a' y' d' i' e'
 n' e' s' n' u' e' b' l' e' s' e' a' i' z' e' s' a' u' i' s' o' s' e' p' o' r' a' u' e' r' p' a' r' e' n' d' e' a' n' b' o' s' d' l' o' o' s'
 m' a' r' i' e' s' e' m' u' g' e' r' e' s' z' u' n' t' a' m' t' e' y' s' e' m' a' n' t' e' m' u' n' y' a' b' i' s' d' e' b' u' e' t' c' a' r'
 b' u' s' e' n' o' s' p' o' r' i' s' e' p' a' e' l' v' i' o' f' e' m' e' l' a' m' o' c' e' p' r' e' s' e' n' t' e' f' e' m' e' s' l' a' s'
 l' e' y' e' s' s' e' n' e' l' b' u' e' p' e' s' o' b' e' n' d' i' s' d' e' r' e' h' i' b' i' t' e' n' t' i' c' a' p' r' e' s' e' f' e' z' u' s' o' r' i' b' u' s'
 y' e' l' b' e' n' e' f' i' c' i' o' s' e' l' a' d' i' v' i' s' i' o' n' y' e' c' u' r' s' i' o' n' y' d' e' a' e' l' e' s' e' t' t' a' e' l' e' y' e' s'
 f' u' e' r' o' y' d' i' e' q' u' e' s' e' b' e' n' d' e' s' e' p' e' n' u' m' i' a' r' l' o' s' s' e' c' d' h' g' a' n' s' e' m' u' n' t' o'
 m' u' n' d' o' t' o' m' o' e' n' e' l' l' e' s' e' c' o' n' t' i' e' n' e' a' f' o' g' a' m' o' s' y' c' o' n' o' s' q' m' a' d'
 v' e' n' d' e' m' o' s' a' v' o' s' f' a' n' X' i' m' e' n' e' z' o' f' i' c' i' o' p' r' e' s' e' n' t' e' d' a' m' b' o' s'
 d' a' m' b' o' s' h' e' r' e' s' e' r' o' s' y' s' u' c' e' s' o' r' e' s' e' p' a' r' a' q' u' e' n' s' e' b' o' c' o' b' i' e' r' e' c' a' s' a'
 e' s' a' s' a' n' e' i' u' n' a' q' a' c' a' s' e' t' i' e' r' a' c' a' l' m' a' c' o' n' b' y' d' i' n' o' s' b' n' a' i' g' u' e'
 e' d' a' q' u' e' t' e' n' i' e' e' n' e' l' p' a' g' o' s' e' d' y' n' a' s' a' m' a' d' e' n' g' i' n' a' s' e' l' a' f' u' e' n' t' e' s' e' l'
 f' e' y' q' u' e' e' l' a' q' u' e' t' o' m' p' i' o' s' e' j' u' a' n' e' l' q' u' e' y' z' y' e' s' j' u' a' n' e' l' q' u' e' y' z' s' u'
 s' i' m' a' n' d' e' l' a' q' u' a' l' d' e' a' g' a' c' a' d' l' i' n' o' a' c' o' n' g' a' c' o' s' d' e' l' i' b' o' s' d' e' l' d' e' l'
 c' o' m' p' r' a' d' o' e' l' a' q' u' a' l' d' e' a' g' a' c' a' s' e' g' u' s' p' o' e' l' a' r' a' d' y' d' e' e' l' i' n' d' a' d' a' v' o' s'
 v' e' n' d' e' m' o' s' c' o' n' d' i' c' i' o' n' e' s' u' e' s' t' a' s' a' s' y' s' a' l' i' s' a' s' e' p' e' r' t' e' n' e' n' g' a' e' v' o' s' (Et
 c' o' s' t' u' m' b' r' e' s' d' i' e' e' x' a' b' i' s' u' m' b' r' e' s' q' u' a' n' d' o' e' y' s' d' a' s' a' e' r' b' e' s' e'
 v' e' y' e' p' o' r' t' e' n' e' e' s' d' u' s' i' s' e' f' e' y' s' c' o' m' o' e' s' t' y' s' e' b' s' o' y' d' e' c' o' s' t' i' m' b' e'
 y' e' n' a' t' a' q' u' a' l' q' u' i' e' i' m' a' n' e' r' a' s' p' a' l' i' b' r' e' s' e' i' n' g' u' n' c' o' n' s' o' i' n' t' p' b' u' s'
 d' e' l' q' u' i' n' o' q' u' a' b' a' m' e' n' i' n' y' a' t' e' c' a' q' u' e' s' o' b' r' e' s' e' l' l' e' s' t' e' y' n' p' u' e' s' d' i' n'
 c' a' r' g' u' e' s' p' a' r' p' r' e' s' e' n' t' e' y' c' o' n' t' i' a' d' e' d' i' e' y' s' e' y' s' d' i' c' a' s' o' s' d' e' l' e' s' g' l' e' o'
 n' o' s' d' a' m' o' s' p' o' r' a' n' t' e' n' o' s' y' e' n' t' e' g' a' d' o' s' a' b' d' a' n' i' b' d' i' n' t' a' f' e' a' l'
 m' t' e' y' o' n' e' f' e' d' d' i' s' t' a' y' e' n' p' r' e' s' e' n' t' e' s' e' l' e' e' c' u' b' a' n' o' s' p' u' n' t' o'
 y' t' o' s' e' s' t' a' c' a' r' t' a' s' e' l' a' q' u' a' l' p' a' g' a' y' e' n' t' e' g' a' d' o' s' e' l' q' u' e' s' e' m' a' n' d'
 o' y' f' e' e' q' u' e' s' e' g' i' z' o' e' n' i' n' p' r' e' s' e' n' t' e' a' (Et s' e' l' v' o' s' p' o' t' o' t' o' m' a'
 d' e' u' s' o' s' e' c' o' n' t' i' e' n' e' y' c' o' n' f' e' s' a' m' o' s' (Et s' e' l' n' a' m' o' s' e' n' e' l' q' u' e' d'
 p' r' e' s' e' n' t' e' s' e' l' a' q' u' a' l' a' c' a' b' a' l' e' s' o' n' l' o' s' d' e' p' o' d' i' e' y' s' e' g' i' s' d' i' c' a' b' o' s'
 p' r' e' s' e' n' t' e' s' e' n' a' l' g' u' n' t' e' p' a' r' t' e' s' e' l' a' c' e' s' p' a' r' e' d' a' l' e' z'

m' t' e' s' e' s' t' a' c' a' r' t' a' s' e' l' a' q' u' a' l' p' a' g' a' y' e' n' t' e' g' a' d' o' s' e' l' q' u' e' s' e' m' a' n' d' o' y' f' e' e' q' u' e' s' e' g' i' z' o' e' n' i' n' p' r' e' s' e' n' t' e' a'



laemas, asmas, alor, Enyo, a, or u
 mung a canha do. do baze m' t' d' b' g' u
 buen puz p' p' e' t' r' y' n' t' e' b' o' c' a' b' e' c' e' d' e' r' e' c' o' m' i' s' t' e' r' e' b' o' s'
 e' n' u' n' g' a' m' o' s' q' u' e' d' e' l' l' e' y' e' s' t' o' r' e' m' i' m' t' e' l'
 f' e' q' u' e' n' h' e' c' o' r' t' e' d' e' a' l' e' a' l' i' d' e' s' e' n' a' r' e' o' s' t' e' b' i' l' i' t' a' t' e' s' t' o' r' e' s'
 d' e' l' a' c' o' s' a' s' q' u' e' e' b' e' n' e' d' e' n' o' c' o' m' t' r' a' n' s' p' o' r' t' a' r' e' s' i' m' e' s' d' e' l'
 t' a' e' d' e' l' z' u' s' t' o' p' r' e' c' e' d' e' l' a' q' u' a' l' i' n' d' e' l' o' s' i' q' u' a' t' o' h' e' o' l' l' e' s' e'
 d' e' r' a' d' o' s' p' a' r' a' p' e' d' i' r' q' u' e' e' s' t' e' s' t' a' b' i' l' i' t' a' t' e' s' u' p' e' r' a' l' b' e' r'
 d' a' d' e' r' o' p' r' e' c' i' a' o' n' o' s' q' u' e' r' e' m' o' s' q' u' e' b' a' s' a' r' e' d' e' o' s' d' e' r' e' d' i' a' . o' s' t' a'
 c' a' t' a' l' e' s' f' e' q' u' e' e' s' t' a' d' i' g' a' d' a' s' i' n' d' e' l' a' n' t' e' p' a' r' e' m' p' r' e' s' a' m' a' s'
 n' o' s' p' a' r' t' i' m' o' s' e' q' u' i' t' a' m' o' s' e' d' e' q' u' e' p' o' s' e' r' a' m' o' s' d' e' l' h' e' r' e' d' a' d' a'
 p' r' o' p' r' i' e' t' a' d' a' . e' d' e' l' t' e' n' e' n' d' a' d' e' p' o' s' e' s' i' o' n' i' p' r' o' p' r' i' e' t' a' d' e'
 s' e' n' o' r' i' o' d' e' l' h' e' r' e' d' a' d' a' s' i' n' h' i' m' b' o' s' t' e' n' e' r' e' s' t' a' t' u' s' a' s' t' o' r' e' s'
 n' e' e' s' t' a' l' e' s' e' p' e' r' s' o' n' a' l' e' s' s' e' c' u' n' d' i' u' o' s' e' d' e' r' e' d' o' s' e' s' t' a' t' u' s' o' s'
 q' u' e' t' e' n' e' m' o' s' c' o' n' t' a' b' i' l' i' t' a' t' e' s' d' e' q' u' i' e' n' t' e' s' i' b' i' m' o' s' e'
 c' o' m' p' r' a' m' o' s' . p' a' r' a' q' u' e' n' d' o' d' e' l' l' o' s' u' p' e' r' d' i' c' t' o' s' t' e' p' r' e' s' e' n' t' a' n' d' o'
 m' a' s' i' n' o' s' p' e' r' s' o' n' a' s' . e' s' t' o' s' i' n' o' s' o' b' l' i' g' a' m' o' s' a' l' a' s' e'
 u' i' n' g' u' e' r' i' g' a' s' t' a' n' e' a' m' i' e' n' d' o' d' e' s' t' a' d' i' g' a' d' a' s' t' o' r' e' s'
 u' s' i' b' e' n' d' e' m' i' s' t' r' u' m' e' n' t' o' s' t' a' l' e' s' d' e' n' d' e' o' s' d' e' e' s' c' o' m' o' n' e'
 p' r' o' p' r' i' e' t' a' d' e' s' o' b' l' i' g' a' d' o' s' . n' o' s' d' a' m' o' s' p' o' d' e' r' e' c' u' m' p' a' r' t' i'
 q' u' e' p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' d' o' s' i' n' d' i' c' t' o' s' s' i' n' l' i' m' i' t' a' t' o' s' a' m' i' s' t' r' a' s'
 e' n' e' l' l' o' s' m' o' q' u' i' s' i' e' r' e' s' t' . p' o' d' a' n' d' o' s' i' n' d' i' c' t' o' s' p' r' e' s' e' n' d' e' r' e' l' a' t' e' n' e' n'
 d' a' e' p' o' s' e' s' i' o' n' d' e' l' a' s' a' s' t' a' t' u' s' . y' s' t' e' r' a' n' d' o' s' i' n' d' i' c' t' o' s' t' a' n' e'
 s' e' n' d' e' r' e' n' o' s' o' s' t' o' n' o' s' c' o' n' s' t' i' t' u' i' m' o' s' p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' q' u' i' l' i' n' o' s' t' e' n' e'
 r' e' s' e' p' o' s' e' s' i' o' n' e' s' . p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e' . p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e'
 e' l' a' c' a' s' a' q' u' e' q' u' i' s' i' e' r' e' s' e' e' . e' p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e' p' a' r' a' q' u' e' r' e' b' r' i'
 p' r' o' p' r' i' a' . y' s' e' q' u' i' e' n' t' e' s' i' n' o' s' o' b' l' i' g' a' n' d' o' s' y' l' a' p' o' d' a' i' e' n' e' n' d' e' r' e' s' t'
 i' n' a' g' e' n' a' r' e' y' s' a' z' e' r' d' e' l' l' a' y' c' o' n' e' l' l' a' d' e' s' t' o' q' u' e' q' u' i' s' i' e' r' e' s' t'
 e' p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e' s' e' c' o' n' d' a' d' i' a' p' r' o' p' r' i' a' . a' b' i' d' a' e' c' o' m'
 p' r' a' d' a' p' o' r' d' i' n' o' s' p' r' o' p' r' i' o' s' d' i' n' e' r' o' s' . c' o' m' o' e' s' t' a' l' o' s' . s' t' a' l' m' e'
 n' e' r' a' q' u' e' i' a' l' g' u' n' i' s' o' m' a' h' e' d' s' o' b' r' e' e' l' l' i' b' o' s' f' u' e' r' e' m' o' s' i' n' o' s' e'
 u' o' s' q' u' i' s' i' e' r' e' m' o' u' e' r' . a' m' i' s' t' r' a' s' e' s' e' f' e' n' s' a' d' e' l' l' o' s' u' e' g' o' s'
 p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e' s' . e' s' t' e' q' u' e' r' i' d' o' s' . a' u' n' t' e' q' u' e' r' i' m' o' s'
 s' e' r' v' a' n' t' e' s' o' s' d' e' e' s' t' a' d' i' g' a' d' a' s' i' n' o' m' b' r' e' s' e' l' i' c' o' n' t' a' b' i' l' i' t' a' t' e' s' e' n' d' e' r' e'
 e' p' u' b' l' i' c' a' i' o' n' d' e' l' a' e' s' t' a' t' u' s' a' s' e' n' q' u' a' l' t' e' s' t' e' d' e' l' p' r'
 e' s' e' n' t' e' s' e' f' e' n' e' s' q' u' e' r' e' m' o' s' a' n' i' s' t' r' a' s' t' a' l' i' t'
 e' n' t' e' s' i' n' h' e' r' e' d' i' t' a' d' o' s' e' s' t' a' d' i' g' a' d' a' s' i' n' o' m' b' r' e' s' e' n' d' e' r' e'
 s' e' m' p' a' r' t' i' c' i' p' a' n' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e' s' t' a' l' i' t' a' t' e' s' i' n' o' m' b' r' e' s' .



visane nro volapud peremf onno m' supm' d' ob' d' l'
boremo c' l' d' n' n' em' l' o' o' p' o' d' r' e' i' p' e' d' i' c' a' s' e' que' r'
compr' a' d' e' l' l' a' f' f' e' g' b' i' n' o' s' . c' o' n' m' a' e' d' o' a' e' l' a' o' c' o' s' t' s' . l' l' a'
s' a' n' d' o' y' n' t' e' r' e' e' c' o' . e' m' e' n' o' s' . e' n' d' o' s' . m' e' s' o' b' r' e' g' e' l' l' o' s' e' d' o' s' s' i'
q' u' i' e' r' e' n' s' . f' f' e' c' e' r' e' i' e' r' e' n' s' y' a' n' l' o' m' e' s' o' r' a' m' e' n' t' o' s' . e' l' a' b' o' r' e' s'
m' e' g' n' e' l' l' i' b' i' e' r' e' o' f' e' q' u' i' m' e' s' o' p' a' l' e' y' e' l' h' e' m' p' o' s' l' l' a' b' i' e'
r' e' c' a' b' s' a' l' d' e' m' i' d' e' l' a' e' . d' a' l' o' a' n' o' i' s' u' m' p' h' i' s' . e' p' a' g' a' n'
e' l' l' i' g' a' m' a' . m' a' i' o' p' a' r' o' n' e' . e' b' i' e' n' e' o' m' u' e' l' l' e' o' s' . f' a' i' z' e' e' d' i' b' i' e' t'
e' p' o' r' a' n' e' r' . e' p' a' r' a' l' l' e' g' e' n' i' s' . e' n' d' e' l' l' o' d' a' m' o' s' p' o' d' e' r' i' m' u' s' . a'
f' o' d' d' . m' a' l' e' o' q' u' i' e' r' i' s' t' i' g' n' e' s' . e' s' u' e' r' e' s' e' s' u' m' i' t' . f' e' a' l' . p' a' r'
m' e' n' o' s' a' g' r' e' m' i' e' n' d' e' l' l' o' c' o' m' o' s' i' l' i' . m' a' g' u' e' s' f' u' e' g' e' s' e' n'
f' e' n' g' a' g' n' e' a' d' a' . e' s' o' f' a' z' u' z' g' a' s' e' p' o' r' n' o' s' . e' t' o' s' . c' o' n' s' e' n' t' i' d' a'
e' f' f' a' n' u' n' g' a' m' o' s' . d' e' s' . e' t' . m' a' l' e' o' m' e' i' l' e' y' e' e' . f' e' p' o' s'
e' d' i' o' q' u' e' s' e' a' n' s' i' n' i' o' f' a' u' z' . e' n' e' s' p' e' s' a' l' m' e' n' t' e' . f' e' . f' e'
n' u' n' g' a' m' o' s' . l' a' b' e' y' e' l' d' e' . e' n' q' u' e' l' z' e' q' u' e' g' e' n' e' r' a' l' . f' o' n'
n' o' n' d' a' l' a' . // . e' y' o' l' a' g' g' a' m' a' r' i' s' a' n' d' . e' a' i' o' p' a' r' s' e' r' m' u' g' e' r'
f' e' m' e' l' . e' l' e' y' e' e' d' e' l' o' s' . e' n' p' e' r' a' d' o' e' e' . i' u' s' t' i' m' i' n' o' s' e' l' i' c' i' a' n' o'
e' l' a' n' n' e' d' a' c' o' n' s' i' t' u' a' i' o' n' e' y' e' e' d' e' d' i' o' . m' e' o' n' e' n' s' i' f' a'
d' a' e' l' a' e' m' u' g' e' r' e' e' . m' e' n' o' n' t' b' i' s' u' e' s' t' i' . f' o' z' o' n' . e' n' z' u' i' g' i' o'
e' n' f' i' e' r' d' e' l' . p' o' r' q' u' i' m' d' e' l' e' f' e' d' e' l' l' e' . f' u' e' r' b' i' s' a' n' d'
s' a' b' i' d' o' r' a' . p' a' m' i' e' l' . e' n' e' c' i' d' a' n' d' . e' q' u' e' a' b' i' a' p' o' r' i' m' i' t' a' l'
d' e' d' . e' l' o' s' o' i' i' n' o' p' a' r' d' o' s' e' p' o' r' g' a' n' t' a' m' e' . e' p' a' l' e' o' p' a'
l' a' b' i' a' s' d' e' l' o' s' . d' a' n' o' s' e' b' a' n' g' e' l' i' d' a' . e' p' a' r' b' u' a' g' e' n' a' l' d' e' c' u' r'
e' n' d' e' p' u' g' e' . i' n' m' a' n' o' d' e' . e' t' e' n' e' r' e' g' u' a' e' d' a' n' e' s' t'
a' m' p' h' i' e' s' . p' a' g' e' . e' s' t' a' e' c' c' i' i' m' a' d' . e' n' d' e' y' e' . i' n' d' e' m' i' c' o' n' t' r' a'
e' l' l' a' . e' n' z' u' i' g' i' o' m' i' l' i' m' p' o' . i' n' p' a' r' a' l' g' u' n' n' a' m' a' n' e' a' d' . c' a' b' s' a' . i' n'
f' o' z' o' n' q' u' e' s' e' . p' a' r' t' i' z' o' n' d' e' . i' n' d' e' t' e' . i' n' a' f' f' e' . i' n' b' i' e' n' e' s'
m' u' n' h' i' p' l' i' c' a' s' . i' n' p' r' e' d' i' t' a' r' i' o' s' . i' n' p' o' r' e' s' e' r' e' b' i' l' l' e' g' i' s' . i' n' p' r' e'
f' o' s' a' h' b' a' d' e' l' l' o' s' . i' n' p' r' o' t' t' . i' n' z' u' i' g' i' o' m' d' e' e' o' p' o' t' e' r' a' t' . e' t' r'
e' e' o' p' r' e' s' a' . m' e' . a' e' l' l' o' s' m' e' p' e' r' t' e' n' e' o' c' a' e' p' u' e' d' a' p' e' r' t' e' n' e' o'
e' . m' e' e' n' q' u' a' n' d' a' e' o' s' . d' y' o' s' . f' e' m' e' . y' e' l' d' e' . e' p' r' e' l' i' g' u' n'
m' e' r' e' l' l' o' p' e' r' t' e' n' e' e' . e' . l' o' g' a' d' e' s' . e' t' . r' e' p' a' s' e' . d' o' s' e' n' b' o' s' e' l'
e' . c' o' m' p' r' a' s' a' . p' a' r' a' q' u' e' n' d' o' . e' l' l' o' s' u' g' d' a' i' e' s' . e' t' e'
f' e' g' e' n' t' e' i' o' . i' n' p' r' i' a' p' e' r' s' o' n' a' . e' l' l' o' . e' t' . f' o' s' i' m' e' . e' b' h' e' s' e' n' d'
f' e' d' i' r' i' s' e' m' a' n' d' a' r' . d' . v' o' l' u' n' t' a' . i' n' f' e' l' i' x' . e' . d' u'
e' s' t' e' z' u' r' a' m' e' n' d' . a' n' i' o' m' u' z' a' n' d' . p' a' d' r' e' . i' n' . e' t' . f' u' e' z'
i' n' p' e' t' t' u' l' . m' e' l' i' p' n' e' d' a' c' o' n' c' e' d' e' r' . y' e' a' s' o' . m' e' e' i' n' p' e' d' i' l' l' e' r'
m' e' e' a' c' o' n' c' e' d' i' d' a' . d' e' l' l' i' n' d' i' g' n' e' . i' n' m' e' r' p' . e' d' e' i' g' a' r' e' .

Handwritten flourish or signature at the bottom left of the page.

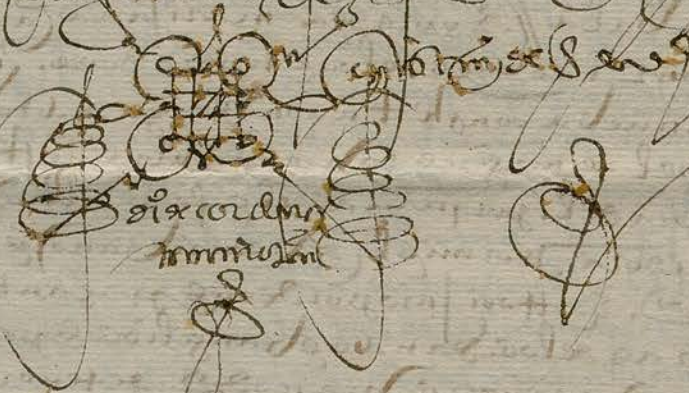
Handwritten flourish or signature at the bottom center of the page.

Handwritten flourish or signature at the bottom right of the page.

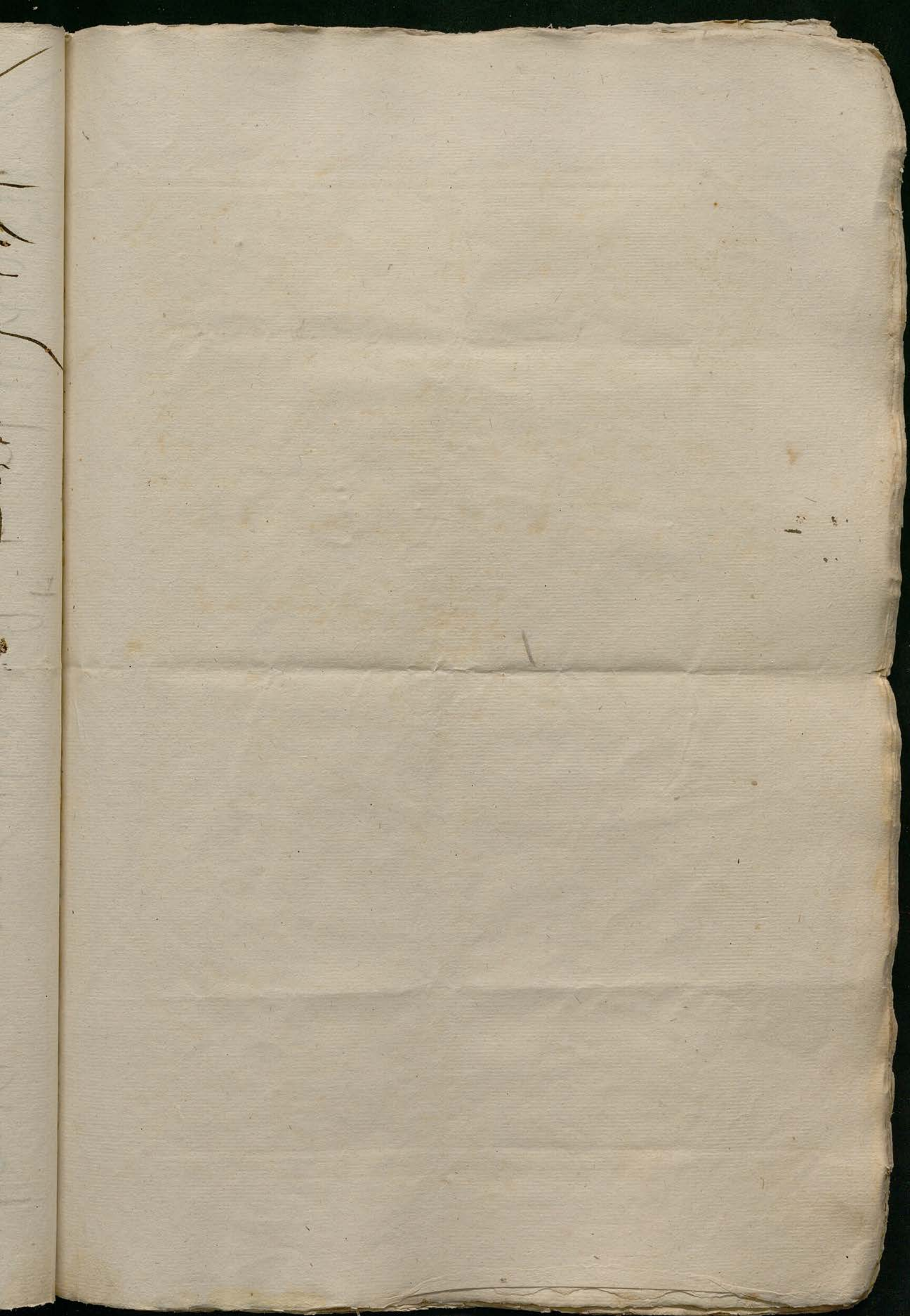
Quingun tempo in p. r. d. l. n. n. m. s. t. h. i. m. g. e.
lo qual o. r. r. g. a. m. i. e. s. t. a. e. d. a. u. t. e. l. e. e. c. c. u. r. v. a. n. s.
p. u. d. i. t. o. s. u. i. s. p. e. g. i. s. t. o. s. i. m. o. d. o. s. e. l. o. s. t. o. d. e.
f. a. c. i. t. a. A. n. i. o. t. u. e. p. o. r. h. o. s. i. b. e. m. u. s.
s. e. c. r. e. n. i. x. O. n. e. s. e. q. u. e. o. r. i. g. i. n. a. l. e. s. t.
o. a. e. s. e. g. r. a. m. d. a. d. V. e. n. t. e. y. z. e. i. e. d. e. l. m. e. e. d. e.
n. i. y. s. e. t. e. C. l. t. q. u. e. e. y. z. e. n. t. a. y. z. e. e. a. n. d. f.
s. i. e. n. t. e. t. o. p. r. e. s. e. n. t. e. e. d. e. o. s. o. e. f. r. a. n. c. i. s. t. a.
o. f. r. a. n. c. i. s. t. a. h. e. r. e. z. e. s. i. f. e. r. n. a. n. e. z. t. a. b. a. p. a. d. o. e.
e. p. e. r. o. s. e. t. o. z. a. s. b. e. z. n. o. s. s. e. g. r. a. m. e. n. t. p. o. r. t. i. p. a. t. i. f. o. s. t. a.
C. l. t. o. d. i. e. t. a. c. c. o. r. d. a. n. t. o. m. m. o. p. n. y. d. t. m. e. t. m.

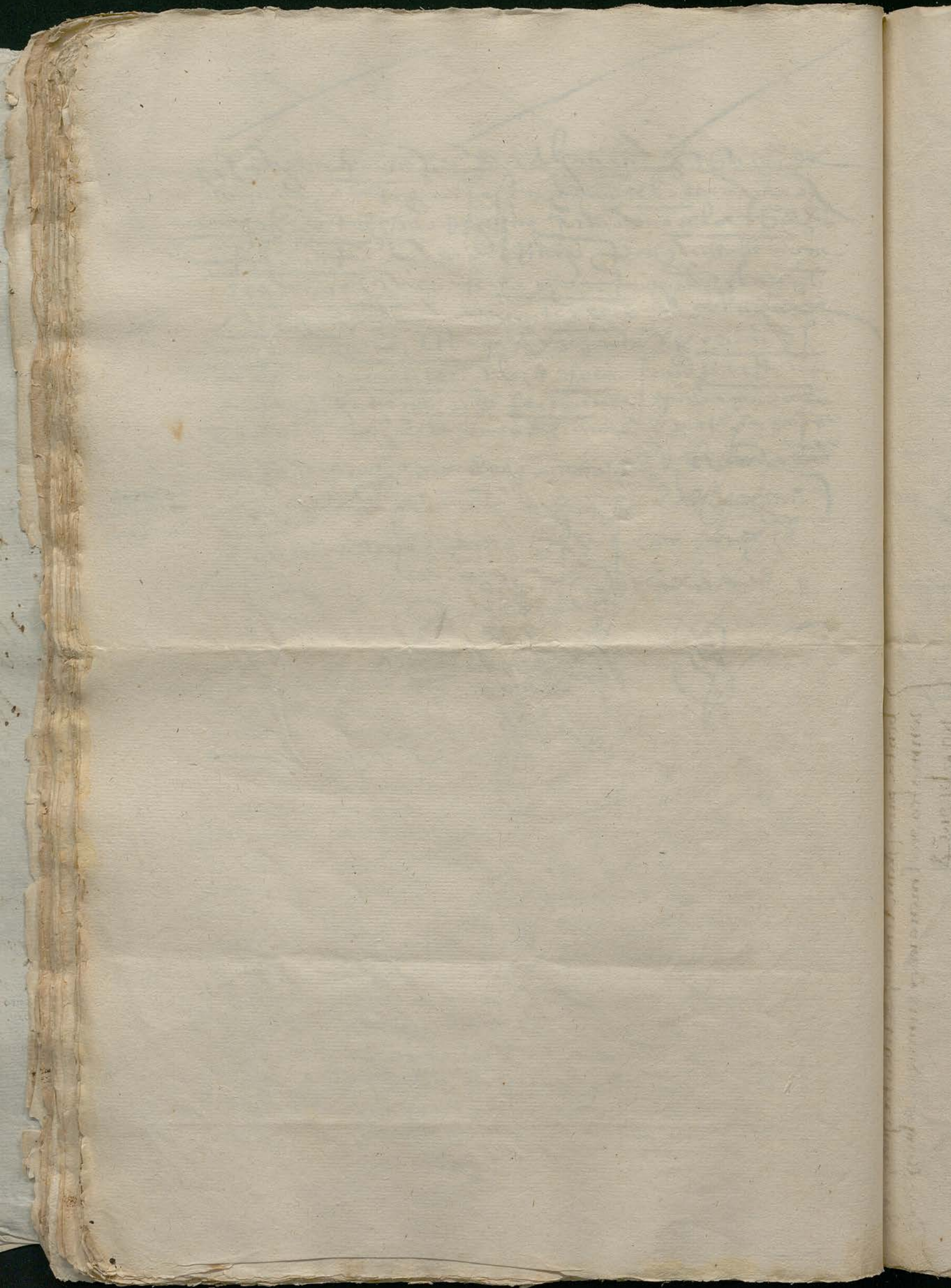
~~1566~~
1566. annis

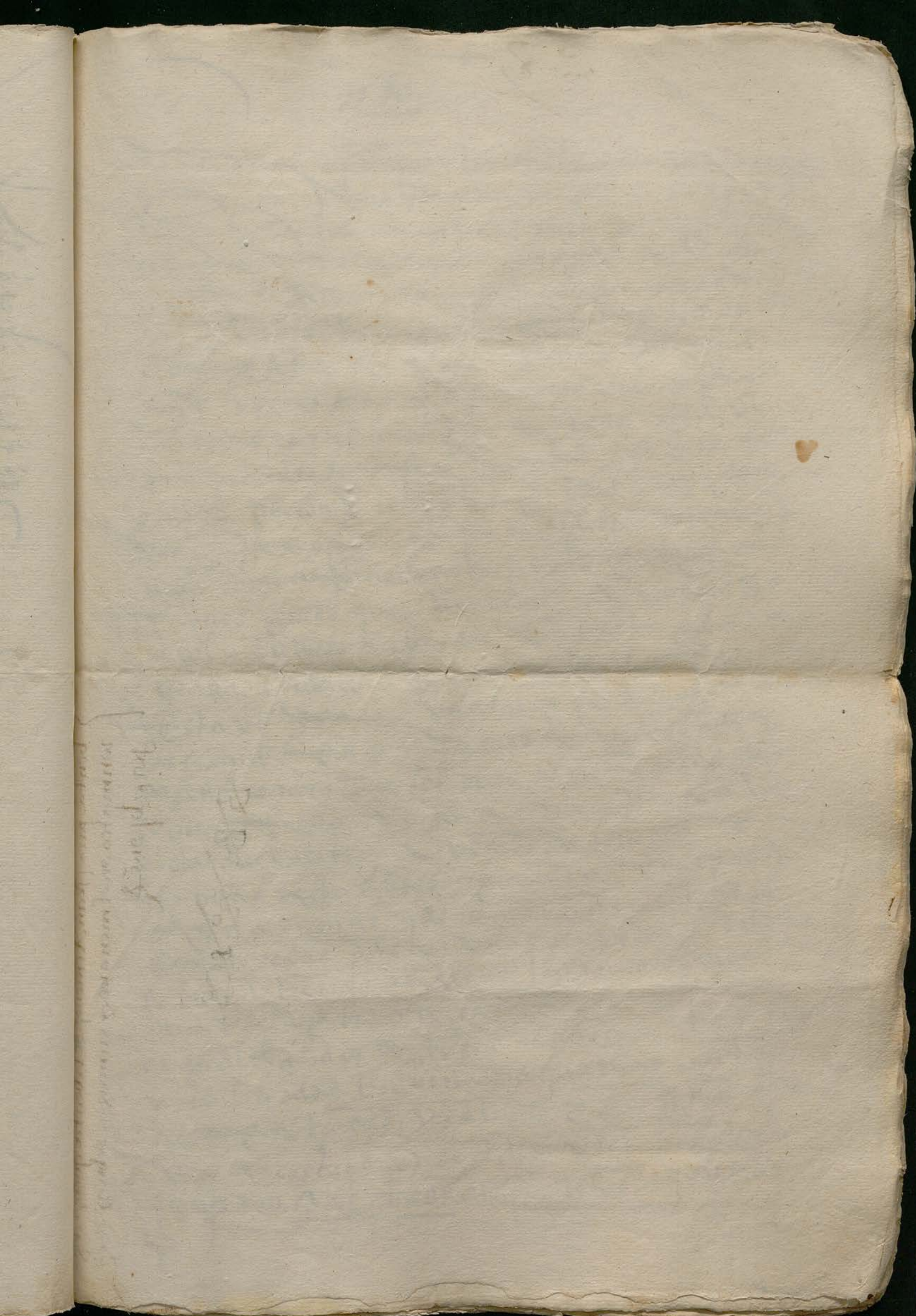
Don. m. p. l. n. m. i. e. f. m. f. m. n. l. m. m. i. n. i.
C. l. t. o. s. o. a. l. o. r. i. g. i. n. a. l. e. s. e. d. e. s. o. m. i. n. i. s. t. e. r. i. o.



[Faint, mostly illegible handwritten text in the lower half of the page, likely bleed-through from the reverse side.]







D. m. 7

romna hco secuf men are. 7 suming. 2. sebrat a 2
pne by sus A

~~BB. no 102~~

Handwritten text from the adjacent page, partially visible on the right edge of the image.

e por quanto esta carta se vendida
 que ren como yo Juan ee que yz eyo
 Lorenas el que yz subermano co
 teros vezinos que somos desta abdad
 de granada en la cola aon desan m
 las unbos a los junta monte e demanco
 man e aboz de vno e cada vno de nos pa
 y por ee todo fienub agno como fienus
 las leyes de d uebas fies de vendi yee a vten
 tra presentz de fise zusobus yee bene ffo
 dela de pñion y tobias las e tras leyes que de
 ven fienus par los que se obligan demanco
 man como en ellas se contiene e arguamos
 e conos cemos que vendemos a vos mates
 de col me nazeo labrador de esta abdad de
 granada de la cola aon desan p ali fongo que
 estayo con te vnahaca de tierra calma
 de secano en que due de a ver dos haney
 de sembradura poco mas o menos poco e mucho
 lo que fnelea ay sin a ver fies per Ame
 vida que nos otros vemos y tenemos en
 termino desta abdad de granada e nee pago
 de yna damaz que alinda con tierras de su
 e can delas por la vn parte y de la otra
 y te con tierras de Alonso Hernandez mont
 meo y de la otra parte con tierras de
 la qual d haca de tierra de suso con tem da
 y deo lin dada vos vendes segun d hoes con todas
 sus entradas y salidas e por te nen aas
 usos y costumbres de rchos y ser vianbos
 quanto a e tiene ele per te hece quantos

con mato se calmen aze y simi ugi. e d hoes
 p n p bl aus

actene ele per tenes q. Asi del citho como de de re
tho de de vso de costun bre sin cargo de tubus
n censo m. ~~tho~~ En Agena m. Alguno por pre
ao y contra deduz ducados y medio de los quales
nos damos e otorgamos e tenemos de
vos por bien contentos pagados y en
tregados a vna nra voluntad por
quanto los hecimos de vos e pagaron
de vno poder de nro hecimen te y con
tento sobre que hecimos años la t. e.
vaon dela vno merita. Hechos e ley es
de pue va e paga como. En las se
contiene e sila ha ha co de t. e. ma vale
puede valez de los m. e. de p. e. a. s. b. e. s.
de a. t. e. de ma. Ya e otorgamos e con q. e. m. s.
que vos hacemos. Ya a. e. e. o. n. a. a. o. n. b. u. e.
na. p. u. a. p. e. r. e. t. a. f. e. i. t. a. e. n. t. e. l.
bibos e yn. Hebo cable e cer cadest
Hechos a. g. m. o. d. a. l. e. y. d. e. e. h. o. r. d. e. n. a. m. i. s. H. e. l.
de de cada de henrio que habla. En d. e.
zon de las cosas que se venden e compran
por mas e por menos de a m. tad de just
p. r. e. a. o. e. v. a. l. o. r. e. e. a. q. u. a. l. m. d. e. l. o. s. q. u. a. l. t. a.
anos e nece de llazados. Dar por de. He
vaon de a venta e n. d. i. m. i. s. e. e. b. e. r. d. a. d. e. r. o.
p. r. e. a. o. n. o. n. o. s. A. y. u. d. a. z. e. m. o. s. m. A. p. r. o. u. e. i. t. a.
t. e. m. o. s. A. y. o. z. a. m. e. n. t. e. n. d. o. A. l. g. u. n. o. e. d. e. o.
de e. y. n. a. d. e. l. a. f. e. i. t. a. d. e. s. t. a. f. a. c. t. a. e. n. d. e.
de la n. te. nos de. e. d. e. r. a. m. o. s. y. d. e.

sistimos de la dha ha ca de tierra e de todos
poderes e derechos e adon e titulo de derechos
e transacciones e feales e rasonales que
ahora e mas y tenemos y no e de tener
ag e de tener e e de tener e de tener
e en qualquier manera y a poderamos
y entregamos e n e la y e n e la tene
ra e posesion e pro piedad e amorio de
fuerza e de con piedad para quella d
vaya y tengais parlad e vender e en penar don
troca e canbiar e hazer e no poner todo lo que
sereis y por bien tu bierdes como de cosa v
vra e pro pia e vira y ad quida e por justo
e derecho e titulo como es talo como es talo co
e vos damos poder e facultad e cun di
da para que vos o quien vos o de v
re e n l i c e n a g e d e l e o m d e z u e r p o c o m o
vos bien b i e n e e f u e r e d e d a y e e n t r e
e tomar la tenencia e posecion de la
dha ha ca de tierra e n t r e t m o q u e t o n
may e y e n p r e h e n d e y e l a g h a d o s e s y o n
nos costamos por vros tenedores
y poseedores y n q u i l i n o s d e l a d h a h a c a
de tierra y e n v r o n o m b r e y l o s d e r e c h o s
de e v i a o n y s a n e n m i q u e c o n t r a q u a l e s
q u i s o v n a s n o s d e r t e n e s e n p o r r a z o n
de lo que vos vos e n u s a m o s e d e m o s y
tras e a s a m o s p a r a q u e a s i c o m o e s t a n
ebligados e liberes e m d e l a d h a h a c a d e t r e
e r a l o e s t e n e v o s e l d e v r o n d r a d e

§

2

e vobis hazemos procurado e a vtro
como en vtro hecho. causa de su
para que en todo de su ceda ya ya
me mas donas de mas de son os o tro
como fe ales ben edictos nos obligam vos
tenmente de la siguiente de via on ya
ner ni de la ha ca de ter ra en ta em
nera que el negu que de via de ya
fuere nos se guere dos o in tem os de ya
votaboz de su insion de guis de ya
de ya de mandas que se bre u os se
en no vidos el os sigu re me os de ne os te
re me os de ya de ya de ya de ya de ya
nes hast a vos de er ar libre de ya de ya
mente con la de ha ca de ter ra de ya de ya
quer ni se de ya de ya de ya de ya
blica on de ya de ya de ya de ya
quer ten de ya de ya de ya de ya
eno ni se de ya de ya de ya de ya
epo ta de ya de ya de ya de ya
bol ver los me os de ya de ya de ya
con ee de ya de ya de ya de ya
en la de ha ca de ter ra de ya de ya
e ab ra do de ya de ya de ya
y n ter re se os de ya de ya
e ren de ya de ya de ya de ya
e no que sta car ta de ya de ya
se a va de ya de ya de ya
e cu n de ya de ya de ya
e bu en os mu o bles de ya de ya
e

epoz. Ver e parala e te cu aon de le d
o dmos y e torytimos Poder can. d. lido
quales omz de los y Justas de sus maye
de qual quier fuer e Jurisdiccion sem. pag.
por too. H. yoz de redh onos con. de
lan y a dremen. Alo Asi. pagar
can. d. l. Asi por via de e e como fu
o a qual quier maner ben. Asi como d.
lo que d. ves. fuegerado. Por sen ten
ca lo. Jim de zuez conpe te nte. Por no
so tros consen do a y. Pasada. En cosa
zuzgada sobre la qual. H. en aq mos todas
y quales omz le ves. fueros y derech os
y orden a mo. Asi. En general como. Enes
de aq. y genl a mente. H. enus. (amos)
tale y de derech o. En que se que. H. en el
H. enus a a on. H. de a de le ves no n. v. la y
por quant cada vno de nos. Los q. los. Juanes
que yz. elorenas. ce que yz. somos. may. deos. de
vey nte anos. y menores de vey nte. (mo)
zuzamos. Por dios. y. Por sen. tr. m. r. a.
e. por las. palabras. de los. smp. de. v. ang. elios.
e. de. v. n. asen. l. de. cruz. En que. yz. Por. al.
men. te. Pasamos. n. ras. man. os. de. re. d. has.
de. can. d. l. re. o. ta. ca. r. ta. e. de. en. on. os. ep.
ne. con. tra. H. e. ca. Por. H. az. on. de. e. a. d. s.
men. or. le. o. ad. m. de. or. bene. fu. o. de.
H. est. tu. y. on. y. n. n. tu. y. an. n. no. s. a. y. o.
de. l. h. az. de. e. tu. y. n. y. an. H. e. me. z. io. que. e. e.
de. l. h. o. y. o. ne. En. H. a. l. or. de. los. me. no. res.
y. v. b. a. t. o. l. l. a. d. o. de. z. i. a. que. s. de

in pcederemos y usolaron m. Ahen
en don del año m. x. s. x. p. a. o. r. e. n. y. l.
o. t. r. o. z. u. e. z. m. p. e. r. l. a. d. o. q. u. e. d. e. d. e. q. u. e. h. o. n. o. l. a.
p. a. l. e. a. c. o. n. c. e. d. e. r. e. c. a. s. o. q. u. e. s. m. p. e. d. e. c. e. r.
n. o. s. e. d. c. o. n. c. e. d. i. a. g. e. e. r. n. o. v. s. a. r. e. m. o. s. e. n. t. r. e.
d. o. d. e. g. u. n. o. m. p. o. r. d. e. g. u. n. a. m. a. n. e. r. e. n. e. n.
t. o. r. m. d. e. l. o. q. u. a. l. e. t. r. o. y. a. m. o. s. e. s. t. a. c. a. r. t. a.
d. i. n. t. e. m. a. n. o. d. u. e. t. a. r. e. g. o. v. a. s. o. e. s.
r. i. t. o. e. n. e. e. r. e. g. i. s. t. a. d. e. e. a. q. u. a. l. p. o.
n. o. s. a. l. e. m. o. s. e. o. r. e. v. i. z. l. o. s. m. o. s. a. n. t. o.
f. u. e. g. u. o. b. n. t. o. q. u. e. s. e. f. e. i. h. a. t. e. s. t. a. r. g. a. d. a. s.
d. e. a. a. b. r. a. d. d. e. g. r. a. n. a. d. a. a. v. e. y. n. t. e. e. s. e. t. e.
d. i. a. s. d. e. e. m. e. s. d. e. j. u. l. i. o. d. e. m. e. e. q. u. i. o. e. s. t.
q. u. e. n. t. a. t. a. n. t. o. a. n. o. s. t. o. q. u. e. f. u. e. r. o. n. d. e.
g. e. n. t. e. s. d. e. l. o. q. u. i. e. s. e. s. e. f. u. n. d. e. l. a. c. a. r. t. a.
e. f. u. n. d. a. m. e. s. e. s. e. a. e. v. a. d. a. d. e. m. o. n. s. t. e. r. i. o.
d. e. g. r. a. n. a. d. a. p. o. r. t. e. f. u. n. d. e. l. a. c. a. r. t. a.

1555 años

Al y o p de auella r. g. a. n. a. n. o. p. u. d. e. l. m. u. n. i. d. e. g. r. a. n.
d. u. t. e. t. h. a. p. o. r. d. i. e. s. p. r. e. s. e. n. t. e.
f. u. e. n. b. i. n. o. c. o. n. l. o. s. d. i. o. s. f. e. a. l. p. a. r.
p. a. m. d. e. s. t. a. c. i. t. a. e. p. o. r. e. n. d. e. f. i. d. a. q. u. i.
f. e. m. d. i. e. n. o. a. t. a. o. d. e. l. a. c. a. r. t. a.
m. p. e. r. l. a. d. o. q. u. e. s. e. f. e. i. h. a. t. e. s. t. a. r. g. a. d. a. s.
d. e. a. a. b. r. a. d. d. e. g. r. a. n. a. d. a. a. v. e. y. n. t. e. e. s. e. t. e.
d. i. a. s. d. e. e. m. e. s. d. e. j. u. l. i. o. d. e. m. e. e. q. u. i. o. e. s. t.
q. u. e. n. t. a. t. a. n. t. o. a. n. o. s. t. o. q. u. e. f. u. e. r. o. n. d. e.
g. e. n. t. e. s. d. e. l. o. q. u. i. e. s. e. s. e. f. u. n. d. e. l. a. c. a. r. t. a.
e. f. u. n. d. a. m. e. s. e. s. e. a. e. v. a. d. a. d. e. m. o. n. s. t. e. r. i. o.
d. e. g. r. a. n. a. d. a. p. o. r. t. e. f. u. n. d. e. l. a. c. a. r. t. a.

Handwritten text in a cursive script, visible along the left edge of the page. The text is partially cut off and includes words such as "ne", "aco", "Ar", "im", "S", and "D".

X. me 79

~~BB~~ 1020

venia omnino de sol memorio de Juan
caquay 3 chorano caquay 3 —



Dignitas ad dreseme
 Verba de emce ege
 Brezo eemy ee e omis
 Dient e os mod en dresom
 eemy eelom m adid e eerygo
 Vnsoccrias. Ime eegnetre myne
 de Baeta ca dateros. vsmossee
 Hagle ero d la coela agonee sm use
 De flos ygerereose e funde gn
 In d r f m o m b s m m m e n t e
 e e m m c o m m e e e e e e n o e o n
 V n s e e e e s. J o r g i e d o r e e t e
 H e m a g n e l a b e e e e e e e m m
 v m y e r o y e e b e n e i n e e e n b i s i o n p o
 d a o l a o b a t a e e y e t h e g r e b m
 e n r a z o n e e e a m m e o m y e r o m m o n
 e e e a s e c o n t i e n e d r e z o n t h e s t
 D i m o e e o s t r e n e n e d o s e g e n
 V n a v m o e n e e d a g o e e v o n a r
 l m e e e o n v i n a e e e e e e o j a e n e o n
 e e n a f a r c o n c a r g o e e g n a t o
 H e r e e e e e e n s o d e r e e t i o e n
 c a e r v n a n o g n e s e e e d i n g m a g e r
 n m e e e c a f r i v e s i m o e e o r i g b e r
 J u r i m i v e m m o n b r e e o n e g e r e e e r o
 e o n c e s o r e e b a r g a z o n e c o n o a n t

contra seminare de sol menazo de Juan
 coquey e choncho coquey

8
 8
 8

Diecetan Sedron. Et tunc asa
 non. enee egoloz de pen ve dno
 eet negabed theozareome
 la ga vna de consceoz ng fier
 e serlaza e a conbero Quentia dno
 e saliere bsoe co st mbree d dno
 e ger vid mbree Quia saerz
 ee veece de tenece e p nederer
 t enecer eng mlg morm mern uncaza
 ge. dare p ngar de eoz gem melleca fu
 l os agos p na t horzeales ee conso der
 de a no ena aer buno e p ore bre dno
 m ng m d conso m t t eno e p ore bre
 ee e p t t h y p ore a d no w y p ore a
 y con t r e m e v e d n s e e e s s n e e o
 ee e p t t h y p ore a d no w y p ore a
 e p ngar es t oncol m t t d
 e m r z e e b r e d t horzeales
 e e s e z y g r o n . e e e e g m a e c o r i e
 v l o s e m a c m i e r z e g b i e r o n d g o r n
 e n z r e o m a g e e m y e e r o m m o
 e e g n e e y f e e e e a z n g r e y n e e
 x c a r z o e e e e g o l o z e e e p e n d n o
 e g n e e s s e g s s n a t h o r z e a l e e e
 e n g o a e r d e t a n o e n a e r b u n o
 e r e s o n a g u d e t h e y m r e g e y o m e
 e e n e e p z i m e r o l f

Quia de genere de eide d' omnes
los lazos y conuolleet m' obli
qu' e' e' conuoluet m' a' e' u' d' r' u' nes
qu' e' e' p' r' e' r' d' e' conu' (m' e' r' u' me
qu' e' e' a' b' i' m' a' b' r' e' m' a' e' e' e' s' e' s' e' d' o
qu' e' e' u' d' u' c' a' e' s' s' e' t' r' a' e' s' i' n' g' o' u' e' e' r
qu' e' e' m' a' s' i' a' e' m' a' e' b' i' l' i' o' r' l' e' f' i' z' i' e' r' o' n' d' r
qu' e' e' u' d' u' c' u' n' g' y' u' r' r' e' b' o' c' i' b' l' e' s' i' n' e' d' d'
qu' e' e' m' a' e' n' t' i' e' l' e' b' i' o' s' s' o' b' r' e' n' n' e' r' z' y' m' g'
qu' e' e' o' n' i' d' a' l' l' y' e' e' e' s' y' r' e' e' n' g' m' i' z' e' r' e' l' o' m' o
qu' e' e' n' e' e' e' s' e' c' o' n' t' i' e' n' e' e' e' e' s' y' n' e' l' y' e' e' e' t' m' h' o
qu' e' e' c' h' u' a' t' i' o' m' o' s' e' n' e' e' e' a' e' e' e' e' a' z' a' e' s' i' n' g' e' r
qu' e' e' b' e' r' g' a' r' m' m' u' l' e' g' r' u' m' s' i' e' r' e' r' o' n'
qu' e' e' i' n' g' a' m' e' s' l' e' s' o' s' m' e' m' y' f' u' l' b' s' y' n' o' r'
qu' e' e' m' e' m' y' n' o' r' m' o' m' m' m' e' m' e' e' e' e' e' n' d' e' s' y'
qu' e' e' i' n' e' e' e' m' i' e' s' i' o' r' e' n' s' i' e' l' a' m' a' e' s' e' e' e'
qu' e' e' o' e' t' r' e' z' o' n' d' a' p' r' p' r' o' n' d' e' e' e' e' n' e' e' n' y'
qu' e' e' d' i' s' e' s' e' g' u' n' d' a' r' e' e' a' e' e' o' m' u' r' u'
qu' e' e' u' e' e' e' u' n' a' e' y' m' e' r' a' d' e' t' h' e' r' l' y'
qu' e' e' s' y' n' i' a' t' r' e' n' e' e' e' e' e' s' e' e' r' e' n' e' e' e' n'
qu' e' e' i' n' e' e' e' e' p' e' r' t' e' n' e' e' e' z' e' n' y' m' e' m' m' e' r'
qu' e' e' m' i' n' e' r' e' e' e' e' e' e' l' e' s' e' e' r' o' n' e' t' r' o'
qu' e' e' i' n' s' m' o' n' e' n' e' e' e' g' l' o' s' e' e' e' s' e' p' e' n'
qu' e' e' u' e' n' o' e' s' e' r' e' e' e' r' o' s' y' e' e' e' r' o' m' p' o' s'
qu' e' e' e' e' r' l' i' t' o' m' a' d' e' a' d' o' s' e' g' u' n' d' e' e' e' e'
qu' e' e' s' a' u' n' i' a' e' e' z' y' n' e' e' a' p' u' e' e' m' u' e' n' d' e' r'
qu' e' e' s' i' n' g' e' z' e' e' e' a' l' o' e' e' g' y' m' e' r' e' n' u' e' n' e' e'
qu' e' e' e' n' i' t' e' t' m' d' e' s' e' c' o' n' d' i' t' i' o' n' e' r' o' n' s' i' z'



Die feneorece Dosceores
Anymemas yse Belegon. sbr
esanimicom, ad Derebague me
am se cura vna de Chacmas
Dee vob ediferenaa Mes. brees
Dee nobiere & Om sierenio Dee
Qual lo tonarm labor e e fensa
Es segmzm hiego Mes eee e re
Am em p r o t m m O h e g n e e d a
f r i m e n t e c o n l a e s a v i n a s m d f e r e n y
E g m i a e n o l o m p s h i e n e m g i s e f.
B l i g n o n e e e o l p e s e g o s m e b e d i s
D e m r e e e b i d s g o n g n a e e o g m e r
v i d r o t e m i s O h e s e e e r e e r e
a e r e n C p a s l o r m e y o r m i s C l a b o r e s
O h e e n e e e a C v i e r e g y o p e e t e n z o
C v i e r c a l b s a e p l a g e n a d a g n e r
f s n o d a g n e d g n e e l e e e r i t m a b o n a
D e m r e e m d i l i e C f e a p p
C o m d i m d i l i e d o n g r e e r p a r i s o m e
C b l i g n o n o n e p e r s o n a b l e e n e e
m m e C e e e e r m y z o a v i e s e p o r a y
C d e r o n e C A r g n o n e m e r o
D o e e r m d i l i e X d e r b l a e s
D o t r a a e e o n e m a g f e d a e e e
C a m d i m e e e e o n f e m b e n e o r
e e e r t m r a c o m o s i M e s e o m e m y

Decorative flourishes at the bottom of the page, including a large stylized initial 'D' on the left and a vertical decorative element on the right.

Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...

Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...

Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...
 Invenitur in...

TO THE HONORABLE SENATE OF THE MASSACHUSETTS

REPORT

3

7. m. 29

~~BBB~~

La p. 23 an. Ventāq. Lusitana et u. g. m.

Handwritten text in a Gothic script, partially visible on the right edge of the page.

e quando esta carta de ventavien com
 nos catalina ortiz buidamuz que fui vello p
 de Jaen vesina veta ciudad de granada de la villa
 de anglesia mayor e digno por vezunza de xpo
 beatus quiterredumy in presencia de
 licenaa que se pidio e dema de los sumariopara
 cer yo n garr e jurare de e certura e guacostand
 p resen te geladio con zedio segun que yo velle a ees
 pedidas de manada la qual e prometio e gebligio
 vella aver por firme so ce presa obligacion que por
 ellos se recuperen a biene e quanto por susijos
 m d de la d docuatio veman comun e a los de vno
 e cada vno de nos por si e por el de hem d
 vale y de duobus ne vendi vella autentica presente
 a di zio de fide suscribue vella bene fca vella i b ision
 vellanpion como e neeae si contiene por nos e por
 mot de vnos e sucesores e por los vengamos
 e ex manos por los que e para subalida con pree
 famos los e cau a on gnos obligamos que anbramp
 firme todo lo suso d e gno que nos otub lo pagarem
 por nos e por vnas e buene renunciand la vlla
 vee que dizen e n quese puegan obligar a amplin
 voluntad de na por que del remedio de vdo ceo no
 nos a por bolgaremos e argamos e vnos zemos que
 vendimos a los frai ximenes de bino veta de la villa
 de granada un pedazo de tierra que se can tes solia ser
 vna e nel pago de un han termino veta de aqua
 de granada lino de lo peo de Jaen pna fa e sobre e
 p dazo de tierra tiene quatio vllas de veece por
 de tiro e cada vna no que se pagan de vnan
 veta de aqua que tenemos pedida a zena de para go
 e glada de veta e o veta de pagada de e a me
 veta de veta de veta de veta de veta de veta de veta
 ampra vllas de tierra ne abimos e n veta de veta
 veta de mano publico e fectio veta de e certura
 veta de qual paga yo n garr e jurare de e certura
 de veta de veta de veta de veta de veta de veta

Lo que se vendió en esta
 escritura es un
 pedazo de tierra

≡ ≡ ≡ ≡ ≡

Yo yo yo Por que fue antemio el de vos los hijos San
Fernando de Re. V. y me ad Velada tra loc. g. o. b. w
De ducados perribale maie Vela ta e ven ma g. a
E ma e v. a. l. o. r. l. e. e. s. a. z. e. m. o. s. S. e. a. a. a. e. l. n. a. g. o. n. b. i. e.
n. a. p. u. r. e. n. p. e. r. f. e. t. a. y. i. n. r. e. b. o. r. a. b. l. e. q. u. e. d. r. e. l. l. a. m. a.
q. u. e. b. i. b. o. s. e. c. e. n. t. a. d. e. e. l. o. s. q. u. e. n. u. n. c. i. a. m. o. s. l. a. e. l. v. d. e. l.
S. i. r. d. e. n. a. m. y. e. n. v. S. e. a. e. l. o. s. q. u. a. t. i. o. v. s. e. n. e. l. l. a. d. e.
V. a. r. a. d. o. s. S. e. d. e. o. s. q. u. e. s. n. a. s. c. l. a. n. t. e. q. u. e. t. a. c. a. n. t. e.
E. f. f. a. y. o. u. r. g. a. d. a. n. o. o. d. e. r. i. s. t. i. m. o. s. t. a. p. a. r. t. a. m. o. s.
V. e. l. a. t. e. n. t. a. g. e. s. p. o. s. e. s. i. o. n. p. r. o. p. i. e. d. a. d. e. s. m. u. l. t. i. o. V. e. l. a. e.
V. e. l. a. e. t. i. e. r. r. a. s. e. l. o. s. d. e. m. o. s. e. a. i. a. s. p. a. r. a. m. o. s. e. l. l. e.
n. u. n. c. i. a. m. o. s. e. n. e. l. d. e. s. q. u. e. s. t. i. n. e. n. e. s. S. e. e. d. a. m. o. s. p. o.
d. e. r. a. m. i. l. l. o. s. p. a. r. a. q. u. e. p. o. r. s. u. p. r. o. p. i. a. u. v. i. s. a. d.
S. a. m. o. q. u. i. s. i. e. r. e. p. u. e. d. a. e. n. t. i. a. e. i. n. m. a. r. s. a. y. n. e.
S. e. n. d. e. n. t. a. t. e. n. e. n. c. i. a. s. p. o. s. e. s. i. o. n. p. r. o. p. i. e. d. a. d. e. m. u. l. t. i. o.
V. e. l. a. e. t. i. e. r. r. a. s. e. l. o. s. t. a. n. t. a. n. q. u. e. l. a. s. m. a. n. o. s.
t. u. o. n. o. s. c. o. n. s. t. i. t. u. i. m. o. s. p. o. r. s. u. t. e. n. e. d. o. r. e. s. e. s. p. o. s. e. s. i. o. n.
d. o. r. e. s. p. o. r. e. u. n. s. u. n. o. m. b. r. e. s. a. m. o. r. e. a. l. e. e. v. e. n. d. e.
V. e. l. e. n. o. s. o. b. l. i. g. a. m. o. s. u. e. q. u. a. l. e. g. u. i. e. r. i. l. l. e. i. n. d. e. e. l. a.
t. e. r. r. e. n. e. n. t. i. a. q. u. e. s. o. b. r. e. l. a. e. t. i. e. r. r. a. s. l. e. e. s. f. u. e.
v. e. n. i. d. o. s. S. e. e. q. u. i. s. i. e. n. t. e. n. m. o. u. e. r. e. e. s. s. a. c. a. r. e. m. o. s.
o. s. p. e. r. u. a. v. e. m. o. s. u. p. p. a. r. a. l. i. u. s. p. o. r. m. a. i. r. e. n.
q. u. a. n. o. p. a. g. u. e. m. l. a. s. t. e. c. o. s. a. V. e. n. t. a. S. i. a. n. s. i. n. o. t. u. s. i.
Z. i. e. r. e. m. o. s. S. a. m. i. s. t. i. e. r. e. m. o. s. e. p. a. l. g. a. v. e. m. o. s. u. d. a. t.
S. a. e. c. o. s. t. a. e. d. a. n. o. s. e. n. u. n. o. s. c. a. l. d. q. u. e. s. o. b. r. e. e. s. t. e. e. l. l. e.
g. e. a. n. s. e. q. u. i. d. o. s. S. l. o. c. d. e. o. s. d. i. e. d. u. e. c. a. d. o. s. a. n. m. a. e. u. d. a.
l. o. s. m. e. y. r. a. m. i. e. n. t. e. q. u. e. e. l. t. i. e. m. p. o. S. u. i. v. e. r. e. c. a. u. s. a.
v. e. s. p. a. r. a. u. d. S. e. l. o. s. e. a. c. e. i. s. o. u. n. l. o. s. u. s. u. r. u. m. e.
S. i. m. p. t. r. a. y. r. u. e. i. a. m. a. b. e. r. i. g. u. a. c. a. n. A. l. g. e. n. t. i. a. C. a.
S. o. a. n. s. i. a. m. S. l. i. p. e. p. a. g. a. r. V. a. u. e. r. d. o. r. f. i. r. m. e.
u. d. e. l. o. d. u. s. e. S. o. o. b. l. i. g. a. m. o. s. i. n. a. e. d. i. s. t. i. n. c. i. o. n. e. s.
S. i. n. e. m. u. e. s. t. e. s. S. r. a. i. f. e. s. d. i. i. d. o. s. e. p. o. r. a. v. e. r. e.
e. S. a. r. a. l. a. e. p. e. a. i. a. n. S. e. l. l. o. d. a. n. n. o. s. e. n. t. e. r. o.
S. o. d. e. r. a. m. S. l. i. d. A. v. d. a. e. S. u. a. l. e. e. l. q. u. e. s. o. b.
e. S. u. e. r. e. v. e. s. i. m. a. s. S. a. v. a. q. u. e. n. o. s. S. p. r. e.
i. n. g. e. n. d. e. l. o. c. a. m. o. s. i. l. o. q. u. e. s. o. b. e. e. s. S. u. e. r. e. S. p. r. e.
S. i. m. p. d. e. S. u. e. s. c. o. n. p. e. t. e. n. t. e. S. a. s. a. d. a. S. n. t. e. s. a.
S. u. e. s. y. a. d. a. e. S. e. n. u. n. c. i. a. m. o. s. v. e. d. a. e. e. q. u. a. l. e. o. S. u. e. n. t. e. s.

~~~~~

FUELOS. & devotos Juan Guero fandi & acen  
En que dice que tenedae de lunciam f...  
leves nonblala & lunciam inob nos lae...  
De tibe beatus gutierrez las leyes de los emperadores fue...  
mano & vellano de leyes de oro & nuevas tituadi  
de partidas de leyes de oro & vdae las de man...  
leves fueros & de que se an fandi de lae  
mugens & de los fev velleae fumiob auisado  
de lunciam inob lae vgaue te vee & lunciam  
vdae ab ea tus gutierrez por dros & vrgan  
maria epomo vna genoe luecus a trea mocta it  
venoni vey vran traetate critico por m d...  
madrae in bience para frenalre mredita  
vobiv aey fare que para a f y v argane tar ph  
fucion que a ea p remia da por e drom m ai  
v m p m b ra p e o m a l g u m a p o r q u a n d o s a g u  
v e a m i o l i m t a d s u p e n a u e p e r y i n a d e m e r e n  
caso de menos vader equivo pedire ausu  
am muela xacun de te fucram a m n g u m p o r e a  
v q u e m e s e a m h e d r o p a r o q u e s i n p e d i r e v  
m e s e a c o n c e d i d o d e n o v r a r e m i n e a p b e r a n e n  
m n g u m t e m p o e n t e e t u n p d e o q u o l p m a  
m o t l a z m e m e r t a a n t e l o p u e t a r e  
v u s o e c i a n t s h a y o n e s t o f i r m a m o o d e n o b  
h a v r e e o f f i c i o d e m a n a a t e m t a d s e l m e e d e  
a g u t o v e m y l e g i m v g e n t e s o l g o d e t o s e f u m o  
f o m i v e o m e d e e l e g a p a e g u t i e r r e s s o a l  
t a g a n g u t i e r r o s v d e g r a o p h o r s e r u m g  
j u a n e r o p y p r a m v m e d e e d e l a i d m t e m y f e  
v e n e s l o m y d o d e e d e d i b e r e m e n t  
v d e e m o d e g u p o n t e f u n e r o n o d e e  
p a v o g o f i r e v e l e m o r b r a v e s  
d e o m i d e f e r e f f

1567 años  
J. Guero  
J. Acen

D. me 29

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

~~BB~~ 29

*[Handwritten text on the adjacent page, partially visible on the right edge.]*





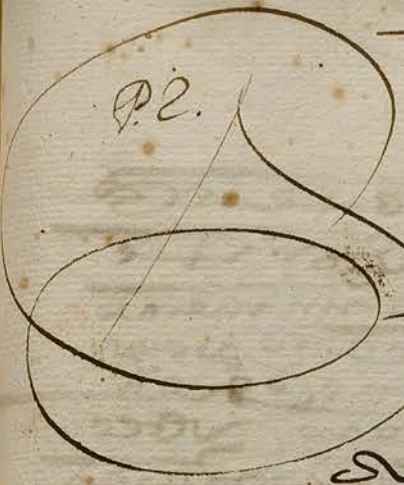
De pagari vostra scribo Et que ad vos se scribimus  
exagrat deo posset et mo faciente et in e  
seu Oshelo malissimo in mos lo liza ebligndor  
e pagano ellos Ben tene eyce esse n de tra  
yenazo mo vale so pree valer de los dfo amo dho ay  
pa ardu de lora chimos delatala nra oy vos  
faze nos et edra con buena pma y fet yr fe.  
Vocable o de clamo in libros e caa dor offmo amo  
aley de e dem in del ffrenatala de genno of abh  
offizon de lora sas don vendis e ar dardis prel  
mo oforelmenos de la mila de lora pa om alle de  
am tener. Ven de des de of off dia o id. Ce offa  
Cuzadre una delante ya oyen dre jamas nos e an ymo  
em yamos e de e. Proderamus de lora tener e of yieda  
e omoro de e de de a e t tuid e euigo el dromo.  
e demos e of a xamos a vos yen bocha de el hira lra  
my na ya of a b r f dia e de bo ofered e Subasore  
fata poder vender dora poy y engera e of de lora  
e dlo of moyeres e d h in ubiere des am de lora  
bra propia andrada pa lru dno e ad of i id de lora  
ff de. n into y en t t r u e am y e d ppen e y d pose  
oy un de lora so of no an of i n y mo pa lru y n o m l i r a  
du de dros enos obligamos de vos fyer certa sana segna  
Sane e depa e de of of d r e de lora p e n i a z o e a d u o  
ven demos de u d r e e n r a l e d d r o n o s o v o s t i b e n d  
d r i e n d e e d e m a n d a n d e f u e t a r g a n d e o v a l l e a m b u d r o f e  
de l e e e d e u t p d e o m i n r i a y m o d a n d o p a l r a  
ff e f r e r e m o s f f o r d o v m a r e m o s p a r b o s l r b g e d e  
f f e n o y a n d e o m i d e plus o v o r m o v i r e n s o o m i o y e r e  
m o b r e l o s e g n i e m o s e f e n e a r e m o s e a c a b o r e m i o  
e n a p r o p i a a d e e m o y a n e d e m o s f e r e d e  
S u b a s o r e l r a b o s d e e n o p a y y e n s a l v o a l d f e  
  
De pagari vostra scribo Et que ad vos se scribimus  
exagrat deo posset et mo faciente et in e  
seu Oshelo malissimo in mos lo liza ebligndor  
e pagano ellos Ben tene eyce esse n de tra  
yenazo mo vale so pree valer de los dfo amo dho ay  
pa ardu de lora chimos delatala nra oy vos  
faze nos et edra con buena pma y fet yr fe.  
Vocable o de clamo in libros e caa dor offmo amo  
aley de e dem in del ffrenatala de genno of abh  
offizon de lora sas don vendis e ar dardis prel  
mo oforelmenos de la mila de lora pa om alle de  
am tener. Ven de des de of off dia o id. Ce offa  
Cuzadre una delante ya oyen dre jamas nos e an ymo  
em yamos e de e. Proderamus de lora tener e of yieda  
e omoro de e de de a e t tuid e euigo el dromo.  
e demos e of a xamos a vos yen bocha de el hira lra  
my na ya of a b r f dia e de bo ofered e Subasore  
fata poder vender dora poy y engera e of de lora  
e dlo of moyeres e d h in ubiere des am de lora  
bra propia andrada pa lru dno e ad of i id de lora  
ff de. n into y en t t r u e am y e d ppen e y d pose  
oy un de lora so of no an of i n y mo pa lru y n o m l i r a  
du de dros enos obligamos de vos fyer certa sana segna  
Sane e depa e de of of d r e de lora p e n i a z o e a d u o  
ven demos de u d r e e n r a l e d d r o n o s o v o s t i b e n d  
d r i e n d e e d e m a n d a n d e f u e t a r g a n d e o v a l l e a m b u d r o f e  
de l e e e d e u t p d e o m i n r i a y m o d a n d o p a l r a  
ff e f r e r e m o s f f o r d o v m a r e m o s p a r b o s l r b g e d e  
f f e n o y a n d e o m i d e plus o v o r m o v i r e n s o o m i o y e r e  
m o b r e l o s e g n i e m o s e f e n e a r e m o s e a c a b o r e m i o  
e n a p r o p i a a d e e m o y a n e d e m o s f e r e d e  
S u b a s o r e l r a b o s d e e n o p a y y e n s a l v o a l d f e

pedra de terra e senaço m dano m cor regm  
Spen de vo o bolber los dfo m d' lance oblo  
vimo u de las a dno dno e menos cabos  
whello e buo mo vien e f' r' e' a' e' r' o' n' . a' n' n' o' l' a' s  
r' e' b' o' s' e' s' p' a' n' o' s' y' e' d' e' f' i' a' s' e' m' f' a' r' m' o' y' e' l' i' s' o' s' t' r' e' d' a'  
f' f' o' m' e' s' o' t' a' b' . d' e' l' o' s' t' u' o' e' d' f' i' o' a' s' t' e' n' e' r' e' g' m' d' r'  
e' m' p' h' i' z' e' n' t' e' f' e' g' e' m' e' g' e' m' e' s' t' r' o' o' b' t' i' g' m' o' s'  
m' o' s' o' n' o' s' e' h' i' n' a' m' e' s' e' e' e' f' r' o' y' z' e' s' a' n' d' r' e' p' a' r' d'  
e' r' e' l' a' e' s' e' e' l' l' o' . d' a' m' o' s' e' l' e' g' i' m' o' s' s' t' e' w' p' o' d' e' r' a' n'  
p' h' i' d' d' u' d' i' s' e' e' l' l' e' e' s' p' r' o' n' t' a' s' e' l' d' n' o' s' m' p' e' e' l' l' o'  
f' i' e' r' e' s' p' r' i' d' a' n' t' e' m' . e' n' d' a' n' d' e' l' f' o' m' e' d' i' o' e' s' t' e' r'  
e' e' l' l' o' . n' o' s' v' o' n' g' e' d' e' d' e' r' e' m' e' n' s' t' o' c' a' t' e' n' e' r' e' g' m' d' r'  
e' m' p' h' i' e' n' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' e' g' r' e' s' t' r' o' b' i' e' n' a' y' e' a' t' o' m'  
e' n' p' h' i' d' a' m' e' n' t' e' a' n' t' e' m' p' d' e' l' o' s' t' r' a' n' d' e' s' f' i' e' s' e'  
e' n' h' a' n' o' s' e' n' t' e' s' a' d' a' b' n' o' d' e' n' o' s' m' z' d' i' s' e' m' p' o' d' e'  
s' m' p' d' e' s' t' i' n' t' a' . e' l' i' n' g' a' n' t' e' r' e' n' t' e' e' p' o' r' n' o' s' o' p' r' o' n'  
s' e' n' t' i' d' e' p' a' g' a' d' a' s' t' o' s' i' n' g' r' a' d' i' s' i' n' t' e' l' i' g' e' n' t' e' s' m' o' s'  
p' a' r' e' e' l' l' o' e' l' l' o' s' f' i' e' s' e' d' i' s' o' f' i' n' i' o' s' a' b' o' r' e' m'  
e' n' o' n' n' o' d' a' l' a' n' . e' n' e' s' t' i' s' t' o' e' n' i' n' z' i' o' m' p' a' r' a' d' e' l' . 10  
d' e' r' a' l' m' e' n' t' e' e' f' i' n' e' s' a' m' o' s' t' u' l' e' y' e' l' e' g' e' r' e' d' i' z'  
d' e' n' e' r' e' l' f' i' n' e' s' a' n' t' e' l' e' y' o' n' d' a' l' i' s' e' y' o' b' e' d' i' e' n'  
d' a' n' d' m' a' y' a' d' e' f' i' e' s' e' i' n' e' y' a' f' i' n' e' s' t' o' l' e' y' o' b' e' l' l' o'  
d' e' r' e' u' d' e' s' p' r' o' n' t' a' n' o' . e' e' l' e' g' e' n' a' m' e' o' n' o' l' l' b' e' l' i' n' o'  
p' o' n' e' f' a' l' t' e' m' e' n' f' a' b' o' r' e' a' y' p' e' d' a' d' e' l' o' m' e' s' t' e' d' u' r'  
e' m' i' v' d' e' l' l' o' s' e' e' l' l' o' e' s' t' e' s' t' f' r' e' d' a' b' i' d' e' e' s' t'  
h' i' d' e' n' d' u' r' e' l' d' o' m' i' n' i' o' s' t' o' v' o' e' s' t' i' m' o' v' a' l' i' d' o'  
e' l' d' e' s' t' a' n' t' e' p' r' o' p' r' i' e' t' a' d' e' s' e' p' a' s' a' m' t' a' m' a' e' p' o' d' e' s'  
p' a' l' a' b' r' a' s' e' l' l' o' s' e' b' a' n' e' l' i' o' s' e' l' t' u' l' i' s' e' n' e' l' d' e' l' l' o' s'  
e' n' o' z' p' o' r' a' l' m' e' n' t' e' d' u' s' e' m' m' a' n' o' g' e' r' e' h' i' s' e' n' o' y' e' m'  
v' e' n' z' o' n' h' i' e' s' t' e' s' t' a' n' t' e' m' o' n' t' r' a' s' a' l' e' g' m' a' e' l' l' o' s'  
e' l' e' r' a' s' e' n' e' l' j' u' s' t' i' z' a' e' l' e' m' p' t' e' e' n' t' o' l' l' o' s'  
e' n' f' a' t' e' n' a' l' e' s' . m' p' o' r' o' t' r' a' c' a' b' s' a' m' f' i' z' z' o' e' r' e' n'

Popena de ymo cym fame e fermen tdr ede llaer en caso de  
mencos v aler paomr. v d m d r i a e g u a r b e e l o l m t r a d  
S y n g e m a m f r e r a a l g i m a l o v o r g o S e g n e d f r o s o l a  
O n l e f a p e m f r e v e m e s o b l i g o s e n o d e d i H a o n l i g o n  
n f l e l e r a n d a e s f m a m a m o m y s a n o p a d i e  
n o p p f l a b m i p r e z a l g m i o d e d e i m e l o p n e d a  
a n y d e r . e o y d e d r m o t u m e f e r e a n g a d i d a n o v o m  
e e l . q u e m o p p r e g m o m o r m d e l o e l f o r g n e e f  
C a s t i l l a t e l t o m y n o n e c y n d r o d i t o . e n a m p e g r o r  
f e r e m a b a e f f a e p o r n o d i t o s o b r e n d o a b i d a a l f u n b r a  
a d i z e b y f f o r e e m o t e r b u l a n o v e l m o a f m d r o  
S a l u d a t e n e s o d m l e e o n i s e t t y n l e c a t t a n o s a l  
o v r e n m d e l o g n a l f u o d o m i o d e i s i n f u n a s e x p o t  
t h i n o b e z s d o n g e f a n b a . i n a n o s d e m m o n l e r d o n  
m a r i a d e f f b a d e n e y r a . M o v a l o n d e s u b d e l a p a  
f o m a n e l d r o p r e e s n t o m . e n o t e d i n m l a  
O n a n y g r o d o l o s d r o d r o e s e n o n i s e c o m p n  
e l l o d f a a f a n b a f o m f o y e n b r o a n l o o r g  
f o r o a l d f o r g a m . e f o r e n e e f z e m  
e d e f o r o y s

1534

~~Alonso de~~  
~~capaz. romano~~  
Alonso de  
capaz. romano



sum d'vber r'at' abens der  
 buren comoye m'w'f' n' m' d'oz  
 Sib d'w'age. One f' m' d'oz  
 p' m' n' z' g' a' t' m' d' m' o' f'  
 d' h' e' s' o' y' d' e' t' r' o' b' o' n' d' e' g' r' a' n' a' s' i'  
 d' e' r' w' e' c' e' r' n' o' n' d' e' g' a' n' s' r' e' b' n' d' o' r'  
 d' w' o' d' o' r' d' o' d' e' l' o' s' s' e' n' e' e' . O' u' e'  
 O' u' e' d' e' r' r' o' n' d' o' c' e' e' f' r' e' e' l' y' m' d' e' e' d' s'  
 d' r' e' g' o' e' m' e' n' e' s' e' e' t' m' m' m' a' i' . d' h' e' s' o'  
 v' o' n' t' b' i' n' a' a' r' m' e' l' e' n' e' e' d' i' g' o' d' e' b' e' g' r' o'  
 O' u' e' l' e' n' i' s' r' d' e' e' r' v' u' n' d' a' r' t' e' r' o' n' c' o' r' m' e'  
 d' e' e' r' y' s' c' e' e' r' o' t' u' z' a' r' k' o' n' c' o' r' m' e'  
 d' e' e' l' b' a' n' d' a' r' i' c' e' e' a' r' o' t' u' z' a' r' k' e' o' u'  
 v' u' n' d' e' z' i' n' m' e' e' r' i' t' m' c' o' n' e' e' d' o'  
 d' e' e' e' g' r' o' e' r' m' y' o' m' o' m' m' g' e' . d' e' e' d' d' i'  
 e' m' m' e' n' y' e' e' r' t' i' n' e' d' o' r' m' y' d' i' e' c' o' u' e' n' e' s'  
 m' m' e' t' y' l' i' a' d' o' m' e' d' e' r' t' e' n' e' r' e' r' m' i' t' d' e' e'  
 e' r' d' i' s' t' i' n' a' r' m' e' d' e' b' o' y' o' u' b' e' m' d' i'  
 e' o' u' n' f' i' s' i' o' n' o' u' b' o' b' e' a' t' r' e' n' u' a' t' m'  
 m' y' d' e' d' e' e' d' d' i' g' e' g' o' e' m' e' n' e' z' e' e' r'  
 t' i' n' c' o' m' o' g' e' d' e' r' a' d' e' d' d' i' m' m' a' i' s'  
 d' o' r' n' o' d' e' e' r' y' l' o' s' d' e' e' o' b' e' n' d' e' e' r'  
 d' i' s' t' i' n' d' e' e' d' d' i' g' a' r' m' e' p' o' r' z' a' r'  
 d' e' d' i' e' d' i' e' s' d' i' o' b' e' r' e' c' a' b' e' n' d' e'  
 f' e' e' t' m' m' d' o' e' e' d' d' i' g' o' u' n' d' e' r' m' e' z' o'  
 v' u' e' d' m' o' n' e' r' y' e' n' e' d' e' d' e' d' e' d' e' d' e' d' e'  
 e' m' o' z' o' d' e' b' e' n' d' o' a' b' o' v' e' r' a' g' r' a' t' i' e' s'  
 a' i' t' m' a' n' d' i' m' i' n' o' g' e' b' u' n' a' r' m' e' d' e' g' n'  
 o' d' e' r' e' n' a' g' r' p' o' e' e' e' s' t' r' e' e' r' o'  
 o' u' t' a' r' d' e' e' r' d' o' e' q' u' e' r' n' e' a' d' o' r'  
 d' e' e' l' o' o' u' e' e' s' m' e' s' t' u' z' e' d' o' u' n'  
 t' e' n' i' c' o' m' o' b' u' l' m' t' e' p' o' r' d' i' m' v' e' s'  
 d' a' r' h' d' e' r' e' m' e' n' t' e' c' o' n' e' f' e' e' r' e' n' t' m'  
 a' n' d' e' e' r' o' u' n' d' m' . d' e' e' a' r' w' o' s' d' e' e' r'  
 d' i' e' t' e' s' t' i' s' e' e' r' o' u' e' d' i' s' t' i' n' d' i'  
 e' e' d' i' s' t' i' n' d' i' m' d' i' y' f' e' e' c' a' r' i' d'







1542

Dei obsequia annuam dno de meo de Inco  
semper dno curam de dno de Inco  
te deo dno de dno de dno de dno  
de moeris de dno de dno de dno

Procuratoria dno de dno de dno de dno

In dno de dno de dno de dno de dno

Dei dno de dno de dno de dno de dno  
de dno de dno de dno de dno de dno  
de dno de dno de dno de dno de dno

Procuratoria dno de dno de dno de dno  
de dno de dno de dno de dno de dno  
de dno de dno de dno de dno de dno

causa dno de dno de dno de dno  
de dno de dno de dno de dno  
de dno de dno de dno de dno

~~causa dno de dno de dno de dno~~







E poſtano de vna ena que b h one  
z on vonta droyo ju regan. in e d m  
mes mm ey cre et t vorey de sine  
o n r m i. A y o l u y p e f o r n t a r m i d m

Ed m h e d e m v o m . a l . o . d e h  
d s a o e m e l d e m g t t o n g e  
d l u y p e o r i n e n y d e d e

7. m. 27

*[Faint, mostly illegible handwriting]*

*[Faint handwriting, possibly a signature or name]*

*[Faint handwriting, including a large decorative initial 'H']i*

Atalima Latina V. 2. p. ad ang. e. S. m. n. v. e.

*[Handwritten signature or initials]*

Acta in auctoritate & iudicio  
Senatus

